

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КИСЕЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКИЙ САД № 62 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА»

Принято:
на Педагогическом совете МАДОУ 62
Протокол №1 от 01.09.2023г.

Эйрих
Раиса
Генрихов
на

Подписано
цифровой
подписью: Эйрих
Раиса Генриховна
Дата: 2024.02.19
10:04:18 +07'00'

Утверждено:

Заведующий МАДОУ 62

Р.Г. Эйрих

Введено в действие приказом №85/1
от 04.09.2023г.

ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста
социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся – 5-10 лет

Срок реализации -2 год

Составитель:

Зотова Н.В.

Содержание

1. Пояснительная записка.	3
2. Учебно-тематический план	7
3. Содержание Программы.	7
4. Критерии, показатели и индикаторы сформированности звукопроизношения у детей дошкольного возраста.	12
5. Информационно-методическое обеспечение Программы.	16

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Говори правильно» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) и младшего школьного возраста (7 - 10 лет), имеющих нарушение звукопроизношения, и не посещающих МАДОУ 62.

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формирование которого довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека. Занятия с логопедом — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип.

Настоящая программа описывает курс занятий по исправлению звукопроизношения детей дошкольного возраста (6-7 лет); разработана на основе источников, приведённых в списке литературы. **Теоретической и методологической** основой программы являются: положение Л.С. Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; работа А. Н. Гвоздева об усвоении ребёнком звуковой стороны русского языка; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные М.Ф. Фомичёвой, Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

Актуальность этой проблемы заключается в том, что своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на всё психическое развитие ребёнка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичный дефекты.

Предлагаемая программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Содержание предложенной программы направлено на коррекцию нарушенных звуков.

Цель программы: устранить речевой дефект детей и предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Задачи:

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения);
- развитие фонематического слуха;
- обучение умению использования лексических и грамматических форм языка;
- развитие навыков связной речи.

Основой программы являются следующие положения:

- характер обучения – развивающий, обучающий;
- форма организации образовательного процесса – индивидуальные и подгрупповые занятия (Для оптимизации логопедической работы рекомендуется объединять детей одной возрастной группы, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения в подвижные микрогруппы 2—3 ребенка). В соответствии с санитарно -

эпидемиологическими правилами и нормативами занятия для детей 6 года жизни проводятся не более 25 минут.

- условия вхождения в программы – добровольность;
- сроки освоения программы – долговременные, их периодичность 2 раза в неделю. Программа рассчитана на 64 часа

Программа реализуется на индивидуальных и подгрупповых занятиях, которые имеют общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее могут вноситься изменения. Предложенная структура занятий основана на специфических и дидактических принципах, принятых в логопедии. Построение занятий определяется с учетом индивидуальных особенностей ребенка, степени сложности речевого нарушения, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов. Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей:

1. Вводная часть. Релаксационные упражнения. Формирование пространственных представлений. Развитие слухового восприятия.
2. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.
3. Массаж или самомассаж.
4. Мимические упражнения.
5. Артикуляционная гимнастика. Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.
6. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса. Координация речи с движением. Преодоление нарушений слоговой структуры.
7. Постановка звуков (последовательность) :

Свистящие: звуки: [с] [з] [сь] [зь]; дифференциация звуков [с] - [з]; звук [ц]

Шипящие: звуки: [ш] [ж]; дифференциация звуков [ш] - [ж]; звук [ч]

Соноры: [л] [ль] [р] [рь]; дифференциация звуков [р] - [л]

Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти.

8. Автоматизация звука в слогах.

9. Автоматизация звука в словах.

10. Автоматизация звука в словосочетаниях.

11. Автоматизация звука в предложениях.

13. Автоматизация звука в чистоговорках.

14. Автоматизация звука в загадках и стихах.

15. Автоматизация звука в самостоятельной речи

Программа реализуется на основе **общедидактических и специальных принципов:**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Комплексность воздействия на ребенка.

Воздействие на все стороны речи.

Опора на сохраненные звенья.

Учет закономерностей онтогенеза.

Учет ведущей деятельности.

Учет индивидуальных особенностей ребенка.

Ожидаемые результаты:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно - ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Программа адресована воспитателям старших групп, учителям – логопедам, педагогам дополнительного образования.

Учебно – тематический план

№п\п	Разделы	Кол-во часов	Форма контроля
1.	Развитие общих речевых навыков	8	Выполнение артикуляционных упражнений по названию
2.	Формирование произносительных умений и навыков	42	Звуко- слоговой анализ слова.
3.	Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков	6	Пересказ знакомых текстов
	Всего часов	56	

Содержание программы

I. Развитие общих речевых навыков

1.1-1.3 Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

Развивать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Дифференциация речевых и неречевых звуков.

Развитие общих речевых навыков: развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие: игровые упражнения «Угадай, какой

инструмент звучал», «Повтори ритм», «Запомни и восстанови предметный ряд (картинный ряд; цифровой ряд)».

Развивать речевое дыхание: упражнения на развитие направленности и силы воздушной струи.

Уточнение правильного произношения сохранных звуков.

1.4 – 1.8 Формировать и развивать артикуляционную моторику. Выработка дифференцированных движений артикуляторного аппарата. Уточнение правильного произношения сохранных звуков. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: изолированно; в слогах: воспроизведение звуко- слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением, воспроизведение ритмических рисунков.

Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.

Слого – ритмический рисунок двуслоговых слов. Различение односложных и многосложных слов

Интонационная выразительность в произнесении предложений с вопросительной, восклицательной, повествовательной интонацией.

II. Этап формирования произносительных умений и навыков

2.1-2.6 Подготовка артикуляторного аппарата к постановке дефектных звуков. Продолжать работать над подвижностью артикуляторного аппарата.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух, речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляционный уклад звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Научить передавать ритмический рисунок слова.

Анализ и синтез коротких слов. Преобразование слов за счет изменения одного звука.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественной интонацией.

Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного в слове. Практическое усвоение понятий звук: «гласный», «согласный»; слово: длинное- короткое» предложение.

2.7 -2.11 Сформировать правильный уклад свистящих звуков. Вызывание звука на звукоподражании. Произношение изолированного звука: «Бежит холодная водичка»; «Шар медленно спускает воздух».

Произношение слоговых дорожек по типу: са-со-су..., ыс-ус-эс..., сто – сту- ста... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [с] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [с] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Мягкая и твердая позиция звука. Дифференциация звуков [с] - [сь].

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [с].

2.12- 1.15 Постановка звука [з]. Произношение изолированного звука: «Оса летит» Произношение слоговых дорожек по типу: за—зу-зи...оз-уз-ыз..., зму-змо-змы... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [з] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [з] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [з].

Дифференциация звуков [с] - [з].

2.16 -2.20 Сформировать правильные уклад звука [ц]. Вызывание звука на соединении звуков [т-с]. Произношение изолированного звука: «Говори тише -[т-с] [ц]».

Произношение слоговых дорожек по типу: ца-цо-цу..., ыц-уц-эц..., цви –цва- цво... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [ц] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [ц] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [ц].

2.21 – 2.25 Сформировать правильные уклад шипящих звуков. Вызывание звука на звукоподражании. Произношение изолированного звука: «Звуковые дорожки»; «Змея шипит», «Шар лопнул».

Произношение слоговых дорожек по типу: ша-шо-шу...; аш-ош-уш..., шна-шну-шны... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [ш] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [ш] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Заучивание чистоговорок со звуком [ш].

2.26- 2.28 Постановка звука [ж]. Произношение изолированного звука: «Жук жужжит» Произношение слоговых дорожек по типу: жа—жу-жи...ож-уж-ыж..., жму- жмо-жмы... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [ж] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [ж] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Заучивание чистоговорок со звуком [ж].

Дифференциация звуков [ш] - [ж].

2.29-2.31 Сформировать правильные уклад звука [ч]. Вызывание звука на соединении звуков [ть-ш]. Произношение изолированного звука: «Едет поезд ч-ч-ч».

Произношение слоговых дорожек по типу: ча-чо-чу..., ыч-уч-эч..., чви – чва- чво... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [ч] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [ч] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [ч].

2.32 -2.36 Сформировать правильные уклад для звука [л]. Произношение изолированного звука: «Волк в капкане»; «Пароход подает сигнал».

Произношение слоговых дорожек по типу: ла-ло-лу..., ыл-ул-эл..., лто – лту- лта... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [л] в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [л] из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [л].

2.37 – 2.42 Сформировать правильные уклад для звука [р]. Постановка звука [р]. Произношение изолированного звука: «Тигр рычит». Произношение слоговых дорожек по типу: ра—ру-ри...ор-ур-ыр..., рму-рмо-рмы... с разнообразной интонационной окрашенностью, ударением.

Произношение слов со звуком [р]. в начале, в середине и в конце слова. Выделять звук [р]. из ряда звуков, слогов, в слове (начало, середина, конец слова).

Автоматизация поставленного звука в словосочетаниях, предложениях, тексте.

Заучивание чистоговорок со звуком [р]..

Дифференциация звуков [р]. - [л].

III. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков

3.1 – 3.6 Автоматизация поставленного (поставленных) звука при построении свободных высказываний, при пересказе и самостоятельном составлении текстов: по картине; по серии картинок; по предложенному началу (концу) рассказа; по картинному плану.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе.

Критерии, показатели и индикаторы сформированности звукопроизношения у детей дошкольного возраста

Целью диагностики является – выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с нарушением звукопроизношения.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания

обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Компоненты диагностики	Диагностический инструментарий
Обследование артикуляционного аппарата	Методика обследования артикуляционного аппарата (авторы Власенко И.Т., Чиркина Г.В.)
Обследование фонематического слуха	<p>Диагностическое пособие Т.А.Ткаченко</p> <p>Логопедические тесты (Е.М. Косинова)</p>
Обследование звукопроизношения	
Обследование грамматического строя языка и связной речи	
Обследование слоговой структуры	
Обследование звукового анализа слова	
Обследование ребенка с ОНР	

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве реализации программы.

Обследование ребенка с ТНР проводится 2 раза в год по следующим параметрам:

- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- пространственная ориентировка;

- артикуляционная моторика;
- мелкая моторика.

Критерии оценки уровня функции:

№ п/п	Параметры	Уровни развития функции	Характеристика
I.	Звукопроизношение	низкий	Нарушено несколько групп звуков
		ниже среднего	Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех звуков, но при речевой нагрузке - общая смазанность речи
		средний	Звуки в речи присутствуют, но нарушена дифференциация звуков
		достаточный	Звукопроизношение в норме
II.	Фонематические процессы	низкий	Не слышит звук в любой позиции
		ниже среднего	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой – либо группы.
		средний	С заданиями справляется, но допускает несколько ошибок
		достаточный	Фонематические процессы в норме
III.	Словарный запас	низкий	Активный словарь ограничен бытовым уровнем
		ниже среднего	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы
		средний	Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения
		достаточный	Активный словарь близок к возрастной

			норме
IV.	Пространственная ориентировка	низкий	Не ориентируется на плоскости и в пространстве
		ниже среднего	Владеет понятиями верх – низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право – лево
		средний	Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения
		достаточный	Пространственная ориентировка соответствует возрасту
V.	Артикуляционная моторика	низкий	Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата
		ниже среднего	Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений
		средний	Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения
		достаточный	Строение и подвижность артикуляции без особенностей
VI.	Мелкая моторика	низкий	Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наличие гиперкинезов, тремора)
		ниже среднего	Испытывает затруднения при выполнении динамических проб
		средний	Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметрических движений обеими руками

		достаточный	Мелкая моторика в норме
--	--	-------------	-------------------------

Литература для педагога

1. Алтухова Н. Научитесь слушать звуки. С.-П., Лань, 1999г
2. Агранович З. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. С.-П., Детство-Пресс, 2004г.
3. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов - М.: Просвещение, 1979. - 208 с.
4. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2002 г
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998 г. Издательство «АРКТИ», 1998 г.
6. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплекс упражнений к комплекту "Домашние тетради для закрепления произношения звуков". — М.: Гном-Пресс, 2000. — 16 с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного возраста. М., 1999 г.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. М., 1999 г.
9. Коноваленко. В. Коррекция произношения звуков: й, г, к, х. М., 1999г.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения -Краснодар.: Издательство Краснодарского экспериментального центра развития образования, 1994. - 131 с.
11. Лопухина. И. Логопедия. Звуки, буквы и слова. С.-П., 1998г.

12. Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи. С.-П., 1999 г.
13. Смирнова Л. Мы учим звуки: л-р, с-ш. М., 2002г.
14. Ткаченко Т. Если дошкольник плохо говорит. С.-П., 1998г
15. Ткаченко Т. Формирование лексико-грамматических представлений. М., 2005г.
16. Ткаченко Т. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С.-П., Детство-Пресс, 1998г.
17. Филичева Т.Б.. Совершенствование связной речи. М., 1994г.
18. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошкольное воспитание» — М.: Просвещение,

Литература для детей

1. Коноваленко В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М., 1998г.
2. Коноваленко В.В., Коновалевко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. — 72 с.: ил.
3. Коноваленко В.В., Коновалевко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. — 72 с.: ил.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К, К', Г, Г', Х, Х'
5. Косинова Е.М. Уроки логопедии: игры для развития речи: ООО «Издательство «Эксмо», 2005, -169 с.