

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа «Детский сад № 62 компенсирующего вида»

Принято:
на Педагогическом совете МАДОУ 62
Протокол №1 от 30.08.2019г.



Утверждено:
Заведующий МАДОУ 62
Р.Г. Эйрих
Введено в действие приказом №99
02.09.2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТИФЛОПЕДАГОГА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Составитель:
тифлопедагог Паршукова Г.М

Киселёвский г. о. 2019

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы .	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы образовательные характеристики .	.7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .	.15

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) .	.19
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .	.21
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей. .	.35
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и Культурных практик .	.58
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы. .	.62
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. .	.64
2.7. Иные характеристики содержания программы .	.68

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально- техническое обеспечение рабочей программы.	.73
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .	.82
3.3. Режим дня. .	.86
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .	.90
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .	.92
Приложение. .	.95

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы тифлопедагога (далее - программа)

Цель программы – организация условий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанника с нарушением зрения (дети с амблиопией и косоглазием) (далее – нарушение зрения) в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей, позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и *творческих способностей* на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Создание благоприятных условий развития воспитанников с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

2. Обеспечение коррекции нарушенных функций у воспитанников с нарушением зрения, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы.

3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с нарушением зрения, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия.

4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

5. Формирование общей культуры личности воспитанников с нарушением зрения, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение личностного роста воспитанника с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала.

7. Формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие воспитанника, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в вопросах развития и образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников МАДОУ) и воспитанников;
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в

соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

-сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МАДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

-индивидуализация дошкольного образования воспитанников с нарушением зрения предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

-развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая

образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с нарушением зрения тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с нарушением зрения раннего и дошкольного возраста.

-инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за МАДОУ остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристика воспитанников средней группы

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Основные достижения детей данного возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте могут удерживать равновесие, перешагивать через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Но им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Для детей этого возраста характерным является:

- аграмматичная структурно нарушенная фраза;
- использование предлогов в элементарных значениях;
- неполно сформированное звукопроизношение;
- недостаточно развит фонематический слух, восприятие.

Словарь включает обиходные существительные, самые общие глаголы, простейшие прилагательные (большой, маленький). Активный словарь на этом этапе наполняется новыми обиходно разговорными словами, но эти слова часто не имеют точной понятийной соотнесенности и употребляются в неправильном их значении. Дети путают названия предметов с названиями действий, и наоборот. Одни названия предметов могут заменяться другими по сходству ситуаций, в которых ребенок встречал эти предметы (стакан – кружка). Или разные предметы называются, одним словом. Этот период развития речи носит еще черты предшествующего развития: полисемии (многозначность) слов, отсутствие грамматических связей слов между собой, элизии (замены, перестановки) слогов в трехсложных словах, несформированность звукопроизношения. Многие названия действий дети заменяют глаголом: делать, делает. Новые слова – действия чаще употребляются в форме инфинитива или повелительного наклонения. Характерной чертой этого периода является и то, что названия действий вообще опускаются детьми.

Употребляемые детьми слова остаются несформированными в звуковом отношении: нет звуков речи, требующих верхнего подъема кончика языка, нет стечения согласных, смешиваются сонорные, шипящие, свистящие звуки. Остаются затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. У детей явно

выражена недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика воспитанников с нарушением зрения

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значение наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются

разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях МАДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее

воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия –стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне

зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным

потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;

- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;

- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с

произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Особенности планирования целевых ориентиров для воспитанников с нарушением зрения

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения) и др.

В случае невозможности комплексного освоения программы воспитанниками с нарушением зрения, подтверждённых в установленном порядке

психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), результаты освоения программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Освоение программы различными категориями детей, в том числе с:	Особенности планирования целевых ориентиров для воспитанников с нарушениями зрения				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
нарушением зрения	В пределах нормы ли затруднено	В пределах нормы или затруднено	Затруднено	Затруднено	Затруднено

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально – коммуникативного развития ребенка с нарушением зрения основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- создание необходимых офтальмологических условий для преодоления отставания в развитии игровой и трудовой деятельности;
- предупреждение и преодоление вербализма;
- обогащение чувственной основы всех видов деятельности, в процессе которой у детей происходит слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка с нарушением зрения основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- обогащение и расширение чувственного опыта детей, что позволяет избежать появления вербализма;
- формирование приёмов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- расширение объёма представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребёнка (силуэты, контуры);
- формирование представления о деталях предметов, мало доступных для восприятия;
- формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии;

- обучение на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов выделению и узнаванию предметов среди других (по существенным признакам, на основе овладения приёмом сравнения), определению его свойств и назначения.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка с нарушением зрения основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- развитие осязания, мелкой моторики и подвижности артикуляционного аппарата;
- формирование обследовательских действий и ориентировки;
- развитие звукоразличения и автоматизация звуков, поставленных учителем - логопедом;
- предметно-практические действия (подражательная игра) с активным включением в работу различных анализаторов; автоматизация звуков в предложениях, уточнение и расширение словаря;
- выполнение простых последовательных действий в рамках сюжета;
- совершенствование неречевых средств общения;
- обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной соотнесенности слова;
- развитие внешней речи в самостоятельной практической деятельности ребёнка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка с нарушением зрения основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- овладение детьми сенсорными эталонами различного вида (зрительными, осязательными, двигательными и др.);
- уточнение, конкретизация и обобщение предметных представлений, формирование способов обследования;

- конкретизация зрительного образа, уточнение деталей, закрепление изобразительных умений;
- создание условий для лучшего зрительного восприятия объекта,
- различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удалённости.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка с нарушением зрения основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

Для детей с нарушениями зрения:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладения подвижными играми с правилами.
- развитие основных движений; зрительно-двигательной координации и координации движений; пространственного восприятия, ориентировки и точности движений;
- коррекция осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста

воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, лично - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – народные игры; – хороводные игры; – игры с правилами; – сюжетно-ролевые игры; – строительно-конструктивные; – режиссерские игры; – театральные игры; – игры-драматизации; – развивающие игры; – экспериментирования; – подвижные игры; – развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> – использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры – слушание музыки, песен – непосредственная помощь воспитателя – объяснения, пояснения, указания – подача команд, распоряжений, сигналов; – образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; – словесная инструкция; – повторение движений без изменения и с изменениями; – проведение ситуаций в игровой форме; – проведение ситуаций в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; - музыка.
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – игра дошкольника (творческая, игра с правилами); – досуги, праздники; – посиделки; поэтические встречи; – сюжетно-ролевые игры – проектная деятельность – чтение, беседы – проблемные ситуации, – экскурсии; – создание коллекций; – дидактические игры; – конструирование; – продуктивная деятельность; – викторина; – разучивание стихотворений; – изготовление поделок; – выставка работ, репродукций, картин; – рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> – использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; – слушание музыки, песен. – чтение художественной литературы; – образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; – познание действительности, углубления знаний; – беседы, разбор ситуаций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. – создание поделок своими руками; – разучивание стихотворений; – проигрывание в народные игры с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> – художественная литература; – мультимедийные презентации; – плакаты, иллюстрации – наглядный материал; – музыка; – предметно-практическая деятельность; – культура и искусство.

<p>объектов; – слушание музыки; – инсценировка.</p>		
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
<p>– поручения: – простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. – дежурство (не более 10 минут); – коллективный труд; – совместные действия; – наблюдение.</p>	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i> – создание у детей практического опыта трудовой деятельности; – решение маленьких логических задач, загадок; – приучение к размышлению, эвристические беседы; – беседы на этические темы; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – задачи на решение коммуникативных ситуаций; – придумывание сказок.</p>	<p>– ознакомление с трудом взрослых; – собственная трудовая деятельность; – художественная литература; – музыка; – изобразительное искусство.</p>
	<p>2 группа методов <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i> – приучение к положительным формам общественного поведения; – показ действий;</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> – пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; – организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); – разыгрывание коммуникативных ситуаций; – создание контрольных педагогических ситуаций. 	
<i>Формирование основ безопасности</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – проблемные ситуации; – чтение художественной литературы; – рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; – изобразительная и конструктивная деятельность; – игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); – индивидуальные беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> – сравнения; – моделирования ситуаций; – повторения; экспериментирование и опыты; – беседы, разбор ситуаций; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – задачи на решение коммуникативных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> – объекты ближайшего окружения; – предметы рукотворного мира; – художественная литература; – игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); – продуктивная деятельность; – труд; наблюдение; – мультимедийные презентации – плакаты, наглядный материал.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – проекты; – загадки; – коллекционирование; – проблемные ситуации; – обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); – демонстрационные опыты; – игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); – ОД; – решение проблемных ситуаций; – свободные беседы гуманитарной направленности; – самостоятельная деятельность в развивающей среде; – моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> – репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); – объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); – продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); – эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); – проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); – исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач). 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядный дидактический материал для занятий; – оборудование для самостоятельной деятельности детей; – дидактические игры для формирования математических понятий; – занимательный математический материал.
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – совместные проекты; – этические беседы; – сюжетно-ролевые игры; 	<ul style="list-style-type: none"> – методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, 	<ul style="list-style-type: none"> – Символика Кемеровской области и г.

<ul style="list-style-type: none"> – игры с правилами социального содержания; – экскурсии; – игры – путешествия; – общение, чтение; – рассматривание картин; – рисование на социальные темы; – театрализованные игры; – игры; – труд; – экспериментирование; – ситуации общения. 	<p>сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); – методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); – методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, эксперименты, создание проблемных ситуаций, беседа). 	<p>Киселевска;</p> <ul style="list-style-type: none"> – портреты писателей и художников; – семейные альбомы; – художественная литература, атласы, – глобус; – -познавательная – справочная литература: энциклопедии, альбомы; – социальная действительность; – художественные средства (литература, изобразительное искусство); – игрушки.
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – проекты; – загадки; – проблемные ситуации; – обучение в повседневных бытовых 	<ul style="list-style-type: none"> – репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); – объяснительно-иллюстративные (материал 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядный дидактический материал для занятий; – оборудование для

<p>ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрационные опыты; – игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); – ОД; – решение проблемных ситуаций; – свободные беседы; гуманитарной направленности; – самостоятельная деятельность в развивающей среде; – моделирование. 	<p>разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> – продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); – эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); – проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); – исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач). 	<p>самостоятельной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры для формирования математических понятий; – занимательный математический материал.
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – познавательные эвристические беседы; – проекты; – экспериментирование и опыты; – игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); – наблюдения; – акции, беседы; – чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); – рассматривание картин, демонстрация фильмов; – практические: игра (дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> – объекты живой и неживой природы; – игры с экологическим содержанием; – комплекты наглядного материала; – музыка; – труд в природе.

<ul style="list-style-type: none"> – труд в природе; – выставка рисунков; – ведение календаря природы. 	<p>(предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры, творческие игры; – труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; – словесные: рассказ; беседа; чтение. 	
---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- воспитание звуковой культуры речи;
- словарная работа;
- формирование грамматически правильной речи;
- развитие связной речи;
- чтение и рассказывание детям.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры; 	<ul style="list-style-type: none"> – разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; – закрепление хорошо поставленных звуков. 	<ul style="list-style-type: none"> - детская литература
<i>Словарная работа</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры; – игры упражнения; – беседа; – речевые логические задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> – заучивание текста; – рассматривание картин, иллюстраций; – составление описательных загадок; – сравнение предметов; – классификация предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> – центр речевого развития; – материал по лексическим темам; – литературный материал.

	– сочинение сказок, загадок, стихов.	
<i>Формирование грамматически правильной речи</i>		
– дидактические игры; – игры - упражнения.	– замечать ошибки в речи; – образовывать слова; – придумывать предложения с заданным количеством слов.	
<i>Развитие связной речи</i>		
– чтение; – словесные игры; – загадки; – викторины; – конкурсы; – беседа; – разговор с детьми; – игра; – проектная деятельность; – обсуждение; – рассказ; – театр.	– придумывание сказки; – моделирование сказки; – придумывание диафильмов; – обмениваться информацией; – планирование игровой деятельности; – договориться о распределении ролей; – координация действий в игре; – рассматривание; – решение проблемных ситуаций; – создание коллекций; – ситуативный разговор с детьми; – сочинение загадок; – инсценирование; – беседы с элементами диалога; – обобщающие рассказы; – составление описательного рассказа; – составление рассказа по серии сюжетных картин; – составление рассказа по мнемотаблице; – пересказ сказки; – интервью с микрофоном.	– центр речевого творчества; – детская литература; – портреты писателей, поэтов; – разнообразные театры; – литературные игры; – плакаты; – картины; – аудио- и видеозаписи.
<i>Чтение и рассказывание детям</i>		
– дидактические игры и упражнения;	– чтение (рассказывание) взрослого;	– ТСО; – художественная

<ul style="list-style-type: none"> – сказки (волшебные, бытовые); – литературная проза, поэзия; – викторины; – проектная деятельность; – тематические выставки. 	<ul style="list-style-type: none"> – прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; – беседа после чтения; – чтение с продолжением; – беседы о книгах; – драматизация. 	<ul style="list-style-type: none"> – литература; – жанровая литература; – различные виды театров.
--	--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкально - художественная деятельность.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<i>Приобщение к искусству</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – познавательные беседы; – виртуальные экскурсии; – создание коллекций; – познавательные беседы; – слушание музыкальных произведений; – наблюдение природных объектов; – игровая деятельность; – чтение литературных произведений; – тематические досуги; – выставки работ; декоративно-прикладного искусства; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> – метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; – метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; – метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»); – метод сенсорного насыщения (без сенсорной 	<ul style="list-style-type: none"> – бумага; – краски; – различные виды конструкторов; – природный и бросовый материал; – музыка; – эстетическое общение; – природа; – искусство; – окружающая предметная среда; – самостоятельная художественная деятельность; – праздники.

	<p>основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</p> <ul style="list-style-type: none"> – метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной; художественной практики; – метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); – метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; – метод эвристических и поисковых ситуаций; – методы - наглядный, словесный, практический. 	
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – ОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); – эксперименты; – игровая деятельность; – изготовление украшений, декораций, подарков; – выставки детских работ; – конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); – конструирование из бросового и природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; – игры и упражнения; – наблюдение, образец; – показ, непосредственная помощь воспитателя; – чтение познавательной литературы беседы; – рассказ, искусствоведческий рассказ; – использование образцов педагога; – художественное слово; – прием повтора. 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядный материал; – художественная литература; – альбомы по живописи, искусству; – трафареты; – музыка.
<i>Музыкально - художественная деятельность</i>		

<ul style="list-style-type: none"> – Од (комплексная, тематическая, традиционная); – праздники и развлечения; – игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры); – музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); – музыка в других видах образовательной деятельности; – пение, слушание; – игры на музыкальных инструментах; – музыкально-ритмические движения 	<ul style="list-style-type: none"> – наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; – словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; – словесно - слуховой: пение; – слуховой: слушание музыки; – игровой: музыкальные игры; – практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты; – музыкальный фольклор; – произведения искусства (музыкальные, изобразительные).
---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - двигательная разминка; - физкультминутка; - оздоровительный бег; - индивидуальная работа по развитию движений; - прогулки-походы; - гимнастика после дневного сна. <p>Физкультурные занятия</p>	<p>Наглядно-зрительные</p> <ul style="list-style-type: none"> – показ физических упражнений; – использование наглядных пособий; – имитация, зрительные ориентиры. <p>Наглядно-слуховые: музыка, песни.</p> <p>Тактильно-мышечные: непосредственная помощь воспитателя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – гигиенические факторы; – физические упражнения; – пляски, танцы; – различные виды детской деятельности.

<ul style="list-style-type: none"> - по физической культуре; - физкультура на свежем воздухе. <p>Самостоятельные занятия: самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Физкультурно-массовые занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неделя здоровья; - физкультурный досуг; - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде; - игры-соревнования между возрастными группами; - спартакиада вне детского сада. <p>Дополнительные виды занятий: спортивные кружки.</p> <p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа МАДОУ и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ; - участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях. 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция. <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательные формы; - составление мини-энциклопедий, мини-книжек; - составление паспортов здоровья. 	
--	---	--

Здоровье сберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;

- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Цель коррекционно- развивающей работы — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с **нарушением зрения** (с амблиопией и косоглазием) и оказания помощи детям этой категории в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционно – развивающей работы тифлопедагога:

- определить особые образовательные потребности детей с нарушением зрения;
- разработать и реализовать план индивидуальной тифлопедагогической коррекционной работы с ребёнком с нарушением зрения в МАДОУ и семье;

- проводить систематически необходимую профилактическую и коррекционную работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
- оценивать результаты помощи детям и определение степени их готовности к школьному обучению;
- создать условия, способствующие освоению детьми с нарушением зрения и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществить индивидуально ориентированную психолого - медико – педагогическую помощь детям с нарушением зрения с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с нарушением зрения по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения направлена на решение задач:

- активизация всех видов восприятия ребенком окружающего пространства: зрительное, слуховое, тактильное, пространственное, обоняние, вкус;
- формирование навыков социальной адаптации;
- обогащение сенсомоторного опыта детей и совершенствование сенсомоторной координации посредством использования предметов, изготовленных из материалов разной фактуры, формы, цвета, размера;
- организация физкультурной деятельности, динамических развивающих игр, разыгрывание сюжетов, отражающих определенную тематику.

Коррекционно-образовательный процесс организуется с учетом психофизического состояния детей (повышенная утомляемость, низкая работоспособность).

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенок»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматичных цветов.

Учить узнавать и называть точным словом белый, черный, оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка; расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые

формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить детей осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр. Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объема) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить

практическим способом выделять и показывать пространственное положение в группе из трех предметов, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой –

белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в 2-х положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение

форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2-х одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний

планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях, в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения

пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность (ближняя – дальняя; нижняя – верхняя), левую – правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон, слева - направо, сверху - вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, изображений.

В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Основные направления работы тифлопедагога:

- изучение ребёнка посредством специальных методов обследования;

- изучение состояния и анализ динамики нарушений, структуры дефекта воспитанника;
- определение состояния сохранных функций и процессов;
- проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий с детьми;
- осуществление своевременных предупреждений и преодоления трудностей при освоении ребёнком программного материала;
- оказание консультативной помощи родителям детей с нарушением зрения;
- консультирование специалистов, работающих с детьми с нарушением зрения.

Коррекция осуществляется по следующим направлениям:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие социально-бытовой ориентировки;
- развитие ориентировки в пространстве;
- развитие мелкой моторики и осязания.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<i>Развитие зрительного восприятия</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - проекты; -проблемные ситуации; -демонстрационные опыты; -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); -решение проблемных ситуаций; -свободные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> -методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); -методы, вызывающие 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое оборудование, - иллюстративный материал, - дидактический материал; - материал для творчества; - наглядные средства: муляжи, игрушки, шаблоны...; - видеотека;

<p>гуманитарной направленности; - моделирование; - экскурсии; - игры – путешествия; - общение; - рассматривание картин; - рисование на социальные темы.</p>	<p>эмоциональную активность (воображаемые ситуации, элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа) - объяснительно-иллюстративные (материал понятный детям разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется); - продуктивные.</p>	<p>- компьютерные игры; - общение.</p>
<i>Развитие социально-бытовых навыков</i>		
<p>- игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - режиссерские игры; - театральные игры; - развивающие игры; - экспериментирование; - проектная деятельность; - чтение, беседы; - проблемные ситуации; - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - продуктивная деятельность.</p>	<p>- методы стимулирования поведения: объяснение, оценка, анализ ситуаций...; - проблемные ситуации нравственного выбора - дидактические игры «Что лишнее», «Назови одним словом», «Правильно или нет», «Чудесный мешочек», «Коробочка с запахами»; - трудовые поручения - методы приобретения детьми опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения.</p>	<p>- игровое оборудование, - книги для детского чтения; - иллюстративный материал; - дидактический материал; - оборудование для творчества; - фильмотека; - компьютерные игры; - общение.</p>
<i>Развитие ориентировки в пространстве</i>		
<p>- дидактические игры; - игры - упражнения; - беседа; - экскурсии;</p>	<p>- объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, словесная</p>	<p>- игровое оборудование; - иллюстративный материал;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - логические задачи; - физкультурно-двигательная деятельность; - конструирование. 	<p>инструкция</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ физических упражнений, рассматривание картин, рисунков, фотографий, имитация (подражание), тактильно – мышечные приемы; - дидактические игры: «Лабиринты», «Пойди туда не знаю куда», «Раз два три правое левое покажи», «Схемы», «Нарисуй план»... 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал; - картотека по психогимнастике; - оборудование для творчества; - художественное слово: потешки, пословицы, поговорки, загадки; - компьютерные игры; - общение.
<i>Развитие осязания и мелкой моторики</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры - упражнения; - беседа; - экскурсия; - логические задачи; - наблюдение объектов; - игровая деятельность; - продуктивная деятельность; - конструирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, предметов, игрушек; - обследование предметов; - игры обводки, раскраски, наложения рисунков, дорисовывание рисунка; - сравнение предметов по контуру, силуэту, образцу; - классификация предметов; - игры со шнуровкой, мозаикой, пазлами, разрезными картинками, кубиками, бусами, мелким материалом; - описание предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое оборудование; - иллюстративный материал; - дидактический материал; - материал для творчества; - наглядные средства: муляжи, игрушки, шаблоны...; - компьютерные игры; - общение.

Коррекционная направленность образовательной деятельности

Специальная наглядность:

- более крупная фронтальная (до 15—20 см) и дифференцированная индивидуальная (1-5 см);
- использование фонов, улучшающих зрительное восприятие при демонстрации объектов;
- преобладание пособий красного, оранжевого, желтого, зеленого цветов,
- способствующих растормаживанию колбочкового аппарата глаза;

- использование подставок, позволяющих рассматривать объект в вертикальном положении.

Выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия.

Быстрая утомляемость воспитанников требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки, как обязательной части любого занятия. Суженый сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат.

Формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта необходимы детям вплоть до подготовительной группы, так как они способствуют развитию глазодвигательных функций.

Индивидуальный и дифференцированный подход на занятии с учетом рекомендаций врача-офтальмолога, этапа лечения, уровня развития и возможностей воспитанников (выделение степени самостоятельности, подбор определенного размера индивидуальных пособий, упрощенный или усложненный вариант задания, дифференцированная оценка результатов работы) и т. д.

Организация рабочего места воспитанника с нарушенным зрением на коррекционных занятиях

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать воспитанников относительно место расположения воспитателя по следующему принципу:

- 1 ряд - воспитанники с очень низкой остротой зрения (до 0,4);
- 2 ряд - воспитанники с остротой зрения (0,4—0,6);
- 3 ряд и далее - воспитанники с хорошей остротой зрения (0,6—1,0).

При рассматривании объекта, картины, воспитанников рекомендуется рассадить таким образом:

- в 2 - 3 ряда, соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;
- полукругом (не широким);
- «каре»;
- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду воспитанников.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (сходящееся или расходящееся). Воспитанников с очень низкой остротой зрения (ниже 0,4) следует сажать за первую парту (стол) так, чтобы освещение падало слева и сверху.

Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях. Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по математике размер предметов до 15 см, размер используемой природы - 20—25 см, раздаточного материала – в зависимости от остроты зрения.

Отбор **методов** для реализации программы обусловлен характером образовательных потребностей детей с нарушениями зрения. В качестве общих специфических моментов можно выделить следующие: на первых этапах реализации программы целесообразно опираться на все виды наглядных и игровых методов; логические и гностические способы помощи детям с нарушением зрения используются ограниченно; наиболее эффективным при реализации с нарушением зрения является сочетание наглядных, игровых и практических методов. Помимо традиционных методов реализации программы, эффективным способом помощи всем категориям детей с нарушением зрения является метод арттерапии (помощь средствами искусства), имаготерапия

(театрализация), куклотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия. Возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей. С учётом особенностей детей с нарушением зрения необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации программы.

Основными формами реализации программы являются подгрупповые (3-6 человек) и индивидуальные занятия.

На подгрупповых занятиях даётся тот материал, который подготовит ребёнка к восприятию материала на общеобразовательных ООД и к самостоятельному участию ребёнка в других видах деятельности. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития воспитанников, зрительных диагнозов и сформированности запаса их знаний и представлений. Тифлопедагог и воспитатель (или специалисты) работают с подгруппами параллельно.

С детьми, имеющими специальные показания врача-офтальмолога, отличающимися особенностями психофизического развития организуется только **индивидуальная работа**. Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога – **подготовка воспитанников к проверке остроты зрения**, определению характера зрения, к лечению на ортоптических аппаратах. Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у воспитанников, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия, в рамках общеобразовательного обучения решает следующие коррекционные задачи:

- формирование у воспитанников представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;

- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Образовательная деятельность планируется и реализуется на основе комплексно-тематического планирования. По каждой теме разработан перспективный тематический план работы в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС и мерами оказания коррекционной помощи ребенку. В планировании определены как общеобразовательные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Коррекционные занятия тифлопедагога проводятся с учетом специальных требований, предъявляемых к коррекционно-образовательному процессу при работе с детьми, имеющими нарушения зрения:

- каждое занятие представляет тематическую и игровую целостность;
- распределение учебной нагрузки на занятии соответствует зрительным возможностям и уровню психического развития ребенка;
- обязательно проведение зрительной гимнастики с использованием игр и упражнений для развития и тренировки зрительных функций, снятия зрительного и мышечного утомления, независимо от темы занятия;
- широкое использование наглядности, максимальное использование натуральных объектов;
- осуществление индивидуального подхода с учетом состояния сохранных, нервно-психических функций и положительных свойств личности ребёнка с нарушением зрения.

Содержание тифлопедагогической работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с нарушением зрения АООП ДО и их интеграции в образовательном учреждении.

Содержание коррекционной работы в нашем случае – это тот фактический материал, который должны усвоить дети, на базе которого они смогут адекватно ориентироваться в окружающей действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс. Элементы содержания коррекционной работы направлены на формирование социально-адаптивных знаний, полученных детьми в результате контакта с предметами и явлениями реального мира.

Создание специальных условий для получения образования детьми с нарушением зрения

Организационно-педагогические условия

Эти условия ориентированы на полноценное и эффективное получение дошкольного образования всеми воспитанниками группы для детей с нарушением зрения. Непосредственно в рамках образовательного процесса должна быть создана атмосфера эмоционального комфорта, требуется формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого, формирование у детей позитивной, социально-направленной коммуникативной мотивации. Необходимо применение адекватных возможностям и потребностям детей с нарушением зрения современных технологий, методов, приемов, форм организации деятельности, а также адаптация содержания программного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с нарушением зрения, адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др. Важным компонентом является создание условий для адаптации детей с нарушением зрения в группе сверстников, детском

сообществе. Организация ОД, совместная деятельность направлены на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни группы.

Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса как одно из основных условий реализации программы, ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми в ней результатами, в целом — организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение

Информационно-образовательная среда группы включает в себя совокупность технологических средств (компьютер, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, включая формирование жизненной компетенции, социализации и др.); культурные и организационные формы информационного взаимодействия с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, компетентность участников образовательного процесса, в решении развивающих и коррекционных задач обучения детей с нарушениями зрения, с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации программы должны обеспечивать соблюдение:

Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с нарушением зрения, и обеспечение комфортных условий пребывания в группе.

Созданные условия, должны обеспечивать возможность:

- социальной адаптации ребёнка с нарушением зрения;

достижения планируемых результатов освоения программы, индивидуального коррекционного образовательного маршрута (далее ИКОМ).

- использования обычных и специфических способов отслеживания динамики достижений ребенка с нарушением зрения;
- адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с нарушениями зрения совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и педагогов, и родителей (их законных представителей);
- индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с нарушением зрения;
- целенаправленного развития способности детей с нарушением зрения к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- включения детей с нарушением зрения в доступные им творческие соревнования, творчество и проектно-исследовательскую деятельность и др.;
- использования в образовательном процессе современных научно обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с нарушением зрения.

Специальные условия осуществления коррекционной работы в подготовительной группе

- организация индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по коррекции зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировке, ориентировки в пространстве;
- создание в группе коррекционных уголков, оснащенных специализированным оборудованием;
- обеспечение комплексного подхода при коррекции нарушенных функций, что способствует установлению интегрированных связей между специалистами, работающими с детьми подготовительной группы;
- имеется необходимое методическое обеспечение коррекционной работы.

Мониторинг образовательного процесса

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой тифлопедагогом, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*.

Предусматривается система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- тифлопедагогическая карта.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе.

Целью диагностики является – выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с нарушением зрения.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания

обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Компоненты диагностики	Диагностический инструментарий
Обследование зрительного восприятия	Методика тифлопедагогического обследования дошкольника с нарушением зрения Подколзина Е.Н
Обследование осязания и мелкой моторики	
Обследование ориентировки в пространстве	
Обследование социально-бытовой ориентировки	

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве реализации программы.

Каждый ребенок, посещающий группы для детей с нарушениями зрения, обследуется 2 раза в год.

Система взаимодействия специалистов МАДОУ 62 в процессе коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ

№ п/п	Участники образовательного процесса	Функциональные обязанности
1.	Тифлопедагог	<ul style="list-style-type: none"> – Диагностика уровня развития. – Пальчиковая гимнастика, (психогимнастика), гимнастика для глаз. – Планирование и проведение режимных процессов в течение дня с учетом темы. – Формирование у воспитанников представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением. – Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов. – Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке. – Оснащение предметно-развивающей среды группы, соответствующей решению коррекционно-развивающих

		<p>задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Консультирование родителей о методах коррекционно-развивающей, воспитательной работы с детьми, приемах эффективного взаимодействия и общения с ребенком.
2.	Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение индивидуальной работы с детьми по заданию специалистов. – Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, (психогимнастика), ритмические упражнения. – Планирование и проведение режимных процессов в течение дня с учетом темы. – Организация образовательной среды в соответствии со зрительными возможностями ребенка. – Проведение коррекционного часа по заданию тифлопедагога. – Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики. – Оснащение предметно-развивающей среды группы, соответствующей решению коррекционно-развивающих задач. – Консультирование родителей о методах коррекционно-развивающей, воспитательной работы с детьми, приемах эффективного взаимодействия и общения с ребенком.
3.	Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> – Диагностика уровня речевого развития (лексический, грамматический слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй). – Доведение до сведения родителей результатов логопедического обследования, особенностей речевого развития каждого ребенка. – Составление плана индивидуальной коррекционной работы. – Проведение ежедневных индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий. – Введение в режимные моменты материала на практическое овладение навыками правильной речи. – Оформление в индивидуальных тетрадях заданий на закрепление с воспитателем в группе и в домашних условиях, формируемых у детей речевых навыков. – Оснащение предметно-развивающей среды логопедического кабинета. – Консультирование педагогов и родителей о методах и технологиях коррекционно-развивающей работы. – Организация образовательной среды в соответствии со зрительными возможностями ребенка.
4.	Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие общей моторики, основных видов движений, координации движений, – Развитие координации речи и движения. – Развитие ритмических движений. – Развитие физиологического дыхания.

		<ul style="list-style-type: none"> – Консультирование родителей по вопросам развития общей моторики детей. – Организация образовательной процесса в соответствии со зрительными возможностями ребенка.
5.	Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> – Диагностика музыкального развития воспитанников коррекционных групп (методика Г.А. Волковой). – Подбор музыкального материала с учетом особенностей развития воспитанников с нарушением зрения. – Использование на музыкальных занятиях приемов музыкотерапии, психогимнастики, и ритм мелодекламации. – Проведение индивидуально – подгрупповой работы по развитию творческих способностей воспитанников; развитию точности и координации движений, умения ориентироваться в малом и большом пространствах; развитию эмоционально-волевой деятельности. – Консультирование родителей по вопросам использования приемов музыкотерапии в комплексной коррекции детей с нарушением зрения. – Организация образовательной среды в соответствии со зрительными возможностями ребенка.
6.	Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – Психологическая диагностика развития детей. – Консультирует родителей по результатам диагностического обследования. – Индивидуальные и подгрупповые коррекционно – развивающие занятия, психологические тренинги. – Психологическое просвещение педагогов дошкольного учреждения. – Консультирование родителей по вопросам оказания помощи ребенку, испытывающему трудности в социальной адаптации, корректировки условий семейного воспитания. – Организация образовательной среды в соответствии со зрительными возможностями ребенка.
7.	Врачи: - офтальмолог - невролог - педиатр	<ul style="list-style-type: none"> – Консультация родителей – Осмотр детей и назначение лечения
8.	Медицинская сестра	<ul style="list-style-type: none"> – Контроль выполнения назначений специалистов. – Профилактические оздоровительные мероприятия. – Проведение антропометрии оценка показателей физического развития. – Ортоптическое лечение – Консультирование родителей по вопросам оздоровления детей.

9.	Родители	<ul style="list-style-type: none"> – Участвуют в образовательном процессе (занятиях, праздниках, викторинах, вечерах досуга и т.д.) – Выполняют рекомендации специалистов МАДОУ по отработке и закреплению у детей формируемых речевых навыков. – Выполняют с детьми задания логопеда в индивидуальных логопедических тетрадях. – Выполняют назначения специалистов детской поликлиники по схеме лечения ребенка в соответствии с патологией.
10.	Специалисты детской поликлиники	<ul style="list-style-type: none"> – Проводят обследование детей два раза в год. – Консультируют родителей по вопросам подбора медикаментозных средств, выбора и корректировки схемы лечения в соответствии с динамикой обучения (или отсутствием таковой).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие тифлопедагога и детей является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления коррекционной работы.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками**.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей коррекционно-образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью

образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия тифлопедагога и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, новое речевое умение, навык...) Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых знаний, умений и навыков в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Тифлопедагог создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи.

Организованные тифлопедагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и навыков, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательно-коррекционном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности

восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. В процессе музыкальной деятельности создаются условия для коррекционно-образовательной деятельности: развитие фонетического восприятия, просодических компонентов речи, формирование всех сторон речи.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, включает синхронизацию речи и движений.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности тифлопедагог создает развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить речевые умения и навыки в новых ситуациях, для решения спонтанно возникающих практических задач.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ритмику;

- гимнастику для глаз;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и закрепления речевых умений;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- речевое сопровождение экспериментирования с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. тифлопедагогу важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Средняя группа (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной коррекционную работу. Только в единстве семьи и педагога возможно создать единый режим в детском

саду и дома. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и учитель – дефектолог равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в коррекционном процессе. Только с помощью семьи возможно полное восстановление нарушенных функций у ребенка.

Работа тифлопедагога по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены следующие *принципы*:

- единое понимание педагогом и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогом и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед тифлопедагогом:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах коррекционной педагогики тифлопедагог строит своё взаимодействие с родителями поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка- тифлопедагог сообщает об успехах и особенностях по преодолению нарушений ребенка.

3 этап - «Ознакомление тифлопедагога с особенностями детско – родительских отношений в семье». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, тифлопедагогу только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Формы работы с семьей

Для реализации данной программы тифлопедагог активно сотрудничает с родителями, проводит

- еженедельные консультативные приемы родителей в утреннее или вечернее время – «Родительский час»;
- совместные досуги, развлечения;
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- Листки семейного чтения,
- тематические встречи с родителями,
- общение с родителями по электронной почте, Skype.

Тифлопедагог отвечает на вопросы родителей, а в ходе индивидуального занятия с ребенком показывает, какие приемы и методы могут быть использованы в домашних занятиях с детьми. Единое образовательное пространство, в котором находится ребёнок, предусматривает взаимосвязанную работу всех специалистов: воспитателя, тифлопедагога, учителя – логопеда, инструктора ЛФК и физической культуры, музыкального руководителя.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Планируемые результаты сотрудничества тифлопедагога с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о коррекционной работе.
- Владение родителями практическими умениями и навыками, необходимыми в преодолении нарушений.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с тифлопедагогом.

2.7. Иные характеристики содержания программы

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в образовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок с ОВЗ, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогами МАДОУ задачу по созданию оптимальных условий для

реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального коррекционного образовательного маршрута (далее – ИКОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника, исходя из его особенностей.

Целью ИКОМ – создание условий, способствующих позитивной социализации и социально – личностному развитию воспитанников с учетом их особенностей и образовательных потребностей.

Алгоритм определения индивидуального образовательного маршрута в МАДОУ детей с нарушением зрения

Предусматривается следующий алгоритм определения индивидуального образовательного маршрута детей с нарушением зрения и создания для них специальных образовательных условий:

1. В начале нового учебного года в МАДОУ изучаются заключения и рекомендации ТППК.

2. Педагоги, в том числе воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, тифлопедагог, т.е. специалисты ПМПк МАДОУ, обследуют детей с нарушением зрения

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями, для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий,

обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ детьми с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТПМПК специалисты ПМПк МАДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут, при необходимости - индивидуальную программу развития. В целях разработки ИКОМ ребенка с нарушением зрения решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания –основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.
- После разработки ИКОМ и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению ИКОМ и/или адаптированной основной

образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с нарушением зрения) направлена, в первую очередь, на **оценивание созданных МАДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т.д.**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с нарушением зрения;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе

наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с нарушением зрения;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Соответствие здания территории и оборудования требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособности	Автоматическая пожарная сигнализация (АПС) и система оповещения и управления эвакуации (СОУЭ), прибор «Грант - Магистр» с выводом на пульт подразделения противопожарной службы. ИП «Чернышев Н.Н.» договор от 01.01.19г (ежегодное заключение договора)
Организация охраны и пропускного режима	Учреждение находится под охраной ЧОП «Группа А». Договор №9 от 01.01.19г. Приказ №86 об организации охраны и пропускного режима от 31.08.19г.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Список телефонов находится на пульте охраны.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 2 плана эвакуации на каждом этаже
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Эвакуационные выходы свободны, в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Состояние территории удовлетворительное. По периметру территории имеется металлическое ограждение с калиткой оборудованной системой электронного доступа, воротами для проезда автотранспорта
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Приказом назначен ответственный за пожарную безопасность. Приказом назначен ответственный за электрохозяйство.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Комитет по охране труда.
Наличие ответственных лиц за	Ответственный за безопасность

обеспечение безопасности образовательного процесса	жизнедеятельности, воспитатели групп, педагоги-специалисты, заместитель заведующего по административно – хозяйственной работе.
Перечень оборудования	
Помещение (назначение)	Оснащение
Методический кабинет	
<p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов</p> <p>Организация нормативно - правового обеспечения</p> <p>Организация деятельности творческих групп</p> <p>Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Авторские программы и технологии</p> <p>Журнал выдачи методических пособий и литературы</p> <p>Нормативно-правовая документация</p> <p>Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами</p> <p>Учебный план</p> <p>Отчеты, аналитические материалы</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов</p> <p>Фотоальбомы о жизни ДОО</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов</p> <p>Материалы конкурсов</p> <p>Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов</p> <p>Стенд «Методическая работа в ДОО»</p> <p>Пособия для образовательной деятельности с детьми компьютер-2, принтер-2, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор-1, сканер/принтер-1.</p> <p>Более подробно – паспорт методического кабинета</p>

родителями	
Медицинский блок	
Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинский осмотр детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врач- педиатра, офтальмолога Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультационная работа с сотрудниками и родителями	Картотека, медицинская документация, ростометр, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумбы со средствами неотложной помощи, тонометр, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составление меню 10-дневное меню Подбор медицинской литературы, Современных методических разработок
Глазной кабинет	
Лечение патологий зрения	Аппараты: Мускулотренер Макулотестер Амблиотренер АСИР Цветотест Синоптофор Бивизиотренер Таблица проверки остроты зрения
Музыкальный зал	
Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально – художественной деятельности Утренняя гимнастика Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Праздники Утренники Развлечения Досуги	Пианино, музыкальный центр, телевизор Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Зеркала Театральный занавес Декорация, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия Стулья для детей Подборка музыкальных произведений. Библиотека методической литературы и пособий, сборник нот

<p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно – творческой деятельности детей. Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей Лого-тифлоритмика</p>	<p><i>Более подробно – паспорт музыкального зала</i></p>
<p>Физкультурный зал</p>	
<p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно – творческой деятельности детей. Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики Гимнастическая стенка Спортивные стойки для подлазания, дуги, бревно, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые доски, мат, мягкие модули. Нестандартное оборудование: бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки Атрибуты и игрушки для подвижных игр Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Картотека по синхронизации речи и движений Картотека комплексов общеразвивающих упражнений Картотека игр, комплексов утренней гимнастики <i>Более подробно – паспорт физкультурного зала</i></p>
<p>Коридор</p>	

<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p> <p><i>Специальные условия</i></p>	<p>Паспорт МАДОУ 62</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности</p> <p>Стенд по антитеррористической деятельности</p> <p>План эвакуации</p> <p>Стенд «Мой профсоюз»</p> <p>Стенд объявлений</p> <p>Информационные уголки правил поведения на дороге</p> <p><i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i></p>
Групповые комнаты	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно оста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p> <p>Паласы-1-2.</p> <p>Шкафы для уборочноинвентаря-1.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон,</p>

<p><i>Коррекция нарушений речи</i> <i>Коррекция нарушений зрения</i></p>	<p>инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация <i>Речевой уголок: пособия на развитие воздушной струи; фотографии артикуляционных упражнений, картотека чисто и скороговорок; иллюстративный материал по лексическим темам; картотека упражнений по синхронизации речи и движений.</i> <i>Конторки (наклонные плоскости); схемы зрительно – двигательных траекторий (настенные); зрительные тренажеры.</i> <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i> <i>Более подробно –паспорт группы</i></p>
Приемные групп	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно -просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
Спальные помещения	
<p>Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность</p>	<p>Трехъярусные выдвижные кровати Отдельные кровати Ковролин Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.</p>

Эмоциональная разгрузка	Аудиозаписи колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Умывальные комнаты	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i>
Кабинет учителя - логопеда	
Речевая диагностика Коррекционная работа с детьми (подгрупповая, индивидуальная) Консультативная работа с родителями и педагогами	Зеркало настенное с подсветкой (50х 100 см); зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; ковролин настенный; настенные часы; магнитная доска; наборное полотно; круглый стол для детей; детские стулья (5—6 шт.); шкафы для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией Предметные картинки по всем лексическим темам Пособия для формирования навыков словообразования Предметные картинки на подбор антонимов Картинки для расширения глагольного словаря Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; Символы звуков <i>Более подробно –паспорт кабинета</i>
Кабинет учителя- дефектолога (тифлопедагога)	
Обследование детей Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми Развитие психических процессов Развитие зрительного восприятия	Магнитная доска; мольберты Специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со с/в (лупы, приборы для рисования, подставка для рисования и т.д.).

<p>Развитие ориентировки в пространстве Развитие мелкой моторики и осязания Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Пособия по развитию познавательной деятельности Пособия по ориентировке в большом и малом пространстве Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы, лото, домино, и др.). Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т.д.). Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных) Пособия для развития неречевых средств общения. Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира (набор звуковых игрушек) Специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, сенсомотиваторы). <i>Более подробно –паспорт кабинета</i></p>
<p>Кабинет педагога - психолога</p>	
<p>Психологическая диагностика развития детей Индивидуальные и подгрупповые коррекционно – развивающие занятия, психологические тренинги Коррекция познавательной и эмоционально – волевой сферы Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Диагностические материалы для обследования детей (стимульный материал, карты, альбомы, наборы картинок, игрушек) Подбор записей с разнохарактерной музыкой (релаксационной, активизирующая, инструментальная, детские песни ...) Картотека: подвижных игр, стимульный материал для работы с родителями и детьми, психогимнастика, логоритмика, пальчиковые игры, физминутки. Игровое пространство (мозаика, пазлы, пирамида, матрёшки ...) <i>Более подробно –паспорт кабинета</i></p>
<p>Другие помещения</p>	
<p>Пищеблок (2) Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное</p>	<p>Электрические плиты-5, духовой шкаф-2, электромясорубка - 1, холодильники-6, морозильная камера-5, жарочный шкаф, -1 посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления</p>

развитие», «Речевое развитие»	блюд, меню др.
Прачечная (2) Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	Машина- автомат – 3, электромеханическая машина – 3, гладильная доска - 2, гладильная установка – 1, центрифуга – 2, шкаф для хранения белья – 2, сушилка - 2
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми Удовлетворение потребности детей в самовыражении Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки Цветник Сарай Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники) <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами.</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи).</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p>Технические игрушки: бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы.</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т. конструкторы нового поколения: «Lego».</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина).</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Времена года», демонстрационный материал «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, предметы декоративно-прикладного искусства.</p>

	<p><i>Детская художественная литература</i> (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).</p> <p><i>Произведения национальной культуры</i> (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
<p>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</p>	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.</p>

<p align="center">Программы и методические пособия для педагога</p>				
<p align="center">Наименование литературы</p>	<p align="center">Автор (ы)</p>	<p align="center">Издательств о</p>	<p align="center">Наличие грифа ФЭС или МО РФ</p>	<p align="center">Год издания</p>
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p>		<p>http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POO_DO.pdf</p>	<p>Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)</p>	<p>2015</p>
<p>Примерная адаптированная Основная образовательная программа Дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием</p>	<p>Одобрена решением от 7.12.2017г. Протокол № 6/17</p>	<p>http://fgosrees-tr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatelnyaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-slabovidyashhih-detej/</p>	<p>Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 7.12.2017г. Протокол № 6/17</p>	<p>2017</p>
<p>Примерная основная образовательная</p>	<p>Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова,</p>	<p>«Мозаика-синтез»,</p>	<p>-</p>	<p>2016</p>

программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М. А. Васильева	Москва		
Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду.	Под редакцией Плаксиной Л.И	Москва, Просвещение	-	2003
Дополнительная общеразвивающая программа для детей 4-7 лет «Родник»	Тюлькина Н.Г.	МАДОУ 62	Экспертное заключение КРИПК и ПРО	2018
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2003
Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации	Л.А. Дружинина	Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой	-	2008
Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения.	Л.А. Дружинина	Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой	-	2008
Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения.	Л.А. Дружинина	Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой	-	2008
Нагаева Т.И. Нарушение зрения у дошкольников:	Т.И. Нагаева	Ростов н/Д: Феникс		2008

развитие пространственной ориентировки				
Развитие зрительного восприятия в процессе рисования у детей с нарушением зрения учеб.-методич. пособие для педагога-дефектолога	Плаксина Л.И.	Москва Владос		2008
Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения	Подколзина Е.Н.	Москва, Обруч	Присвоен гриф Учёного совета федерального гос. научного учреждения «Институт коррекционной педагогики»	2014
<i>для детей</i>				
Никулина, Г.В. Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения: рабочая тетрадь	Г.В. Никулина А.В. Потемкина Л.В. Фомичева	Санкт-Петербург: Детство-пресс	-	2004
Развитие восприятия у ребёнка Пособие для коррекционных занятий с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе	Л.П. Григорьева, М.Э. Бернадская, О.Г. Солнцева	Москва «Школа-Пресс»	-	2011
Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. Дидактический материал.	Плаксина, Л.И.	Калуга		1997
Прописи для	Денисова Д.	М.; Мозаика-		2010

дошкольников.		Синтез		
Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе.	Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г.	М.: Школьная Пресса		2007
Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития	Боровская И.К. Ковалец И.В.	М.: ВЛАДОС		2004
Развитие восприятие у ребёнка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе.	Григорьева Л.П. Бернадская М.Э. Блинникова И.В. Солнцева О.Г.	М.: «Школа-Пресс»		2001
Посмотри внимательно на мир. Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей.	Шевлякова И.Н.	М.: «Генезис»		2003

3.3. Режим дня

Режим и распорядок дня установлен МАДОУ 62 самостоятельно с учётом:

- особенностей организации образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности (с учётом времени, выделяемого на коррекционную работу);
- режима работы учреждения;

- действующих СанПиН (Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13).
- рекомендаций к составлению режима в «Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием»;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

МАДОУ детский сад №62 работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организация режима пребывания детей

В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности.

Режим дня в средней группе (нарушение зрения) (4-5 лет)

в холодный период года (сентябрь - май)

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний приём, игры (СОД) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры (СОД)	7.40-8.10	30 мин
Утренняя гимнастика с элементами тифло-логоритмики(ОДвРМ)	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (СОД), Завтрак(ОДвРМ)	8.20-8.30 8.30-8.50	10 мин 20 мин
Самостоятельная игровая деятельность (СОД)	8.50-9.00	10 мин
ООД	9.00-9.20 9.30-9.50	20 мин 20 мин
Подготовка к прогулке (СОД)	9.50-10.00	10 мин
Прогулка (ОДвРМ)	10.00-12.00	2 часа
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду(СОД)	12.00-12.15	15 мин
Обед(ОДвРМ)	12.15-12.45	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	2ч 15 мин
Подъем, закаливающие процедуры(ОДвРМ)	15.00-15.20	20 мин
Полдник(СОД)	15.20-15.40	20 мин
«Коррекционный час» (игры по заданию учителя - дефектолога) (ОДвРМ)	15.40-16.00	20 мин
Чтение художественной литературы	16.00-16.15	15 мин
Подготовка к прогулке(СОД)	16.15-16.25	10 мин
Прогулка(ОДвРМ)	16.25-17.35	1 ч 10 мин
Игры, подготовка к ужину(СОД)	17.35-18.00	25мин
Ужин(ОДвРМ)	18.00- 18.20	20 мин
Игры(СОД), уход домой Взаимодействие с родителями	18.20-19.00	40 мин
Организованная образовательная деятельность (ООД)	7%	40 мин
Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)	43%	5часов 41 мин
Самостоятельная образовательная деятельность (СОД)	32%	4 часа
Прогулка (1 и 2-ая)		3 часа 10 мин

Коррекционно-развивающие мероприятия в режиме дня		
1.	Гимнастика для глаз	Ежедневно: утром, вечером (3-5 мин.) и в течении занятия.
2.	Пальчиковый игротренинг	Ежедневно: утром, вечером (2-3 мин)

4.	Индивидуальная работа по развитию социально-бытовых навыков	В течении дня в процессе самостоятельной деятельности детей во время формирования культурно-гигиенических навыков
5.	Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве	Ежедневно во 2 половину дня (5-7 мин.)
6.	Упражнения на развитие мелкой моторики: - мозаика, - шнуровка, кнопчницы, - раскрашивание, обводка, - работа с ножницами, пластилином	Ежедневно: утром, вечером
7.	Динамические паузы с речевым сопровождением	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 мин.)
8.	Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений	Ежедневно: на прогулке, во вторую половину дня (15-20 мин)
10.	Упражнения на релаксацию	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 минут)
11.	«Коррекционный час» по заданию тифлопедагога	Ежедневно (2 пол. дня) -20 мин.
<i>Организованная образовательная деятельность(тифлопедагогическая коррекция) по подгруппам</i>		
1.	Развитие зрительного восприятия	20 мин.
2.	Развитие социально-бытовой ориентировки	20 мин.
3.	Развитие ориентировки в пространстве	20 мин.
4	Развитие мелкой моторики и осязания	Как часть во всех занятиях (5-7 мин)

Режимные моменты

В режимных моментах предполагается решение коррекционных задач в течение всего дня в процессе организации сюжетно – ролевых, дидактических, речевых игр, выполнения рекомендаций тифлопедагога, а также обучения культурно – гигиеническим навыкам.

Организованная образовательная деятельность

(ООД) осуществляется через подгрупповую форму организации совместной деятельности тифлопедагога и ребенка (4 – 6 человек) согласно учебному плану и расписанию, в кабинете тифлопедагога в первой половине дня продолжительностью 20 минут. Первая ООД в неделю направлена на развитие зрительного восприятия и мелкой моторики. Вторая – на развитие социально-бытовых навыков и осязания, третья - формирование ориентировки в пространстве.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);

- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Участники образовательных отношений			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	
День знаний.			Сентябрь
Заседание городского ТПМПК			
Месячник предупреждения детского дорожно – транспортного травматизма			
Собрания. Анкетирование.			
Уточнение сведений о детях и родителях, составление тифлопедагогических карт			
Обследование детей. Мониторинг развития воспитанников			
Заседание психолого-медико-педагогического консилиума			
Общее родительское собрание			
Осенний кросс			Октябрь
Мероприятия с воспитанниками (индивидуальные и групповые занятия, развлечения и пр.), посвященные Дню пожилых людей			
Выставка поделок из природного материала «Дары осени» (совместная работа с родителями)			
День здоровья			Ноябрь
Заседание психолого-медико-педагогического консилиума			
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню Матери			
Новогодний праздник			
Обследование детей. Мониторинг развития воспитанников			Январь
Конкурс «Елочка-колкая иголочка»			
посвященный Дню защитника Отечества: - тематические беседы, - выставка детских рисунков, - тематические и интегрированные занятия,			Февраль

-физкультурно-музыкальное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья», -оформление семейных и групповых фотовыставок «Мой папа – солдат»	
Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 Марта: -тематические беседы, -тематические и интегрированные занятия, -праздничные утренники, -речевой портрет мамы	Март
Общее родительское собрание	
День здоровья. Праздник «Встреча весны»	
Фестиваль семейного творчества в ТО «Минута славы»	
Фестиваль «Космические дали»	Апрель
Мероприятия, посвященные Дню победы: -тематические и интегрированные занятия, -тематические беседы, -оформление тематических выставок в группах	Май
Подведение итогов учебного года	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) учреждения выстраивается в соответствии требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и направлена на обеспечение реализации основной образовательной программы.

РППС включает в себя организацию пространства группы и речевого уголка, кабинета тифлопедагога. Все игры и предметы доступны детям. Кабинет тифлопедагога оснащён дидактическими играми и пособиями, направленными на развитие зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировки, ориентировки в пространстве, мелкой моторики и осязания. Коррекционно – образовательное пространство в кабинете тифлопедагога и в группе оформляется по тематическому принципу.

В группе дошкольного учреждения большое внимание уделяется организации предметно-пространственной развивающей среды. Это даёт возможность ребёнку с проблемами в развитии лучше адаптироваться к новым условиям, расширить опыт эмоционально – практического взаимодействия дошкольника с взрослыми и детьми, а также позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Хорошо организованная среда стимулирует развитие у ребёнка с нарушением зрения самостоятельности, инициативности, даёт возможность проявить себя в разных видах детской деятельности.

Кабинет тифлопедагога – это специально оборудованное помещение, в котором проходит совместная деятельность педагога с ребёнком. В кабинете созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Используются открытые полки на уровне роста детей для размещения на них сменного материала по разным разделам работы для свободной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Создана зона релаксации. На закрытых полках в шкафах в специальных папках и коробках хранится сменный материал по всем изучаемым темам. Имеются игрушки по темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки. На стенде тифлопедагога помещаются методические рекомендации, советы родителям, списки детей по подгруппам, расписание занятий.

Направления тифлопедагогической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Развитие зрительного восприятия (РЗВ)	Пособия для развития РЗВ: контуры, штриховки, обводки, трафареты, картины, зашумленные картинки, наложенные рисунки и т.д.
Развитие социально-бытовой ориентировки	Игрушки, картины, музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Развитие ориентировки в пространстве	Схемы, мелкие игрушки, поле, магнитные доски, машинки...
Общая и мелкая моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки...
Слуховое и тактильное восприятие, осязание, обоняние, внимание и память.	Картинный материал, игра «Чудесный мешочек», игрушки и предметы для игр: «Узнай и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по темам, пазы, кроссворды, пиктограммы, развивающие игры и др.

Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема	Программные задачи
Сентябрь		Мониторинг
Октябрь (1 неделя)	Детский сад – это радость для ребят!	<p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник). Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; расширять представления о профессиях их сотрудников детского сада</p> <p>Формировать передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами</p>
Октябрь (2 неделя)	Падают, падают листья (явления природы, одежда, обувь)	<p>Формировать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. Совершенствовать умение выделять информативные признаки осени.</p> <p>Формировать умение детей соотносить стороны тела и парных органов с правой и левой рукой; показать.</p>
Октябрь (3 неделя)	Загадки с грядки. Овощи	<p>Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов. Расширять знания детей об овощах, фруктах, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения, и других анализаторов. Формировать у детей представление о собственном теле с помощью зрения, тактильных и проприоцептивных ощущений, правильно называть части тела, соотносить их с частями тела других детей.</p>

Октябрь (4 неделя)	Фруктовая радуга	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал). Уточнять и закреплять знания и предметные представления о фруктах (названия, характерные особенности, цвет, вкус, величина). Закреплять умение зрительно узнавать предметы в пространстве.
Октябрь (5 неделя)	Дары леса - грибы, ягоды. Деревья	Закреплять навыки цветовосприятия, познакомить с оранжевым цветом. Формировать умение зрительно различать и называть группы предметов. Формировать умение передвигаться в названном направлении. Расширять представление о ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), о грибах (маслята, опята, сыроежки и др.) Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен). Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с ядовитыми растениями.
Ноябрь (1 неделя)	Чудо - техника (Пылесос, электрочайник, утюг и др.)	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Формировать умение анализировать сложную форму предметов. Формировать умение различать и называть бытовую технику. Формировать навыки микроориентировки. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Рассказать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
Ноябрь (2 неделя)	Любимый город	Формировать умение использовать эталоны формы при выделении основной формы реальных предметов в окружающей обстановке. Формировать умение детей называть родной город, улицу; умение перечислять общественные здания в ближайшем окружении.

		<p>Развивать умение видеть расположение зданий на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше; умение понимать заслонённость одного объекта другим на изображении.</p> <p>Познакомить детей с понятиями: далеко, близко.</p>
Ноябрь (3 неделя)	Предметы, которые нас окружают	<p>Формировать умение использовать эталоны при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. Закреплять знание названий цветов спектра. Закреплять умения зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина).</p> <p>Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле. Формировать представления о понятии «мебель».</p>
Ноябрь (4 неделя)	«Жила – была посуда: чайник, чашка, блюдо...»	<p>Закреплять умения зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина).</p> <p>Формировать умение называть части посуды и её внешние признаки. Расширять представления детей об изготовлении посуды, упражнять в обследовании посуды разными способами.</p> <p>Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад</p> <p>Расширять представление о назначении определённого предмета обихода; формировать бережное отношение к посуде.</p>
Декабрь (1 неделя)	Здоровое и вкусное питание	<p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат, треугольник). Формировать умение называть бытовую технику, их внешние признаки.</p> <p>Совершенствовать умение устанавливать взаимосвязи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он изготовлен.</p> <p>Закрепить умение находить и располагать</p>

		игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя. Учить различать и называть различные виды продуктов питания; группировать продукты по внешнему виду, вкусу, назначению. Закреплять представления о профессии повара.
Декабрь (2 неделя)	Зимние забавы	Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закреплять представления детей о длине и ширине. Систематизировать представления детей о зимних забавах. Формировать умение ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.
Декабрь (3 неделя)	Чародейка Зима	Формировать умение выделять основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. Упражнять в умении сличать контурные, силуэтные, реальные изображения. Формировать умение наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, определять состояние погоды. Упражнять в умении передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя. Закрепить умение находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя
Декабрь (4 неделя)	Новогодний калейдоскоп	Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов. Знакомить с величиной (длина, ширина) Закладывать основы праздничной культуры. Закреплять и развивать умение: различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.
Январь (2неделя)		
Январь	Царство воды	Формировать умение использовать эталоны

(3 неделя)	(+песок, глина, камни)	<p>формы рассматривание предметов в окружающей обстановке. Закреплять знания об основных цветах их оттенках. Упражнять в умении сличать контурные, силуэтные, реальные изображения.</p> <p>Обогащать представления детей о воде, формировать представление о свойствах воды, ее назначении. Познакомить детей со свойствами песка и глины (сыпучесть, липкость, способность пропускать воду), сравнивать, чем они отличаются.</p>
Январь (4 неделя)	Кто живет в лесу (дикие животные в лесу)	<p>Закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.</p> <p>Учить находить одинаковые и разные по величине предметы. Формировать умение сравнивать предметы по длине и ширине формировать умение различать и называть животных и их детёнышей.</p> <p>Дать представление относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребёнком направлений собственного тела. Развивать навыки микроориентировки</p> <p>Рассказать об охране животных.</p>
Январь (5 неделя)	Птицы - наши друзья (дикие птицы зимой)	<p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закреплять представления детей о длине и ширине.</p> <p>Систематизировать представления детей о птицах.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.</p> <p>Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их контурными и силуэтными изображениями.</p>
Февраль (1 неделя)	«Автобус, машина, трамвай о них на улице не забывай»	<p>Упражнять в сравнении пяти разных предметов по высоте. Закреплять навыки штриховки.</p> <p>Расширять представления детей о транспортных средствах: наземный</p>

		<p>транспорт; водный транспорт воздушный транспорт. Знакомить со специальным транспортом.</p> <p>Закрепить представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое...</p>
Февраль (2 неделя)	«Много есть профессий разных»	<p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур и объёмные фигуры (шар, куб, пирамида). Закреплять навык зрительной дифференцировки по величине.</p> <p>Расширять представления детей о труде своих пап и мам формировать представления детей о том, что люди разных профессий работают в соответствующих учреждениях: <i>детский сад, школа, больница, магазин...</i></p> <p>Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их контурами, силуэтами.</p>
Февраль (3 неделя)	Сегодня праздник у солдат	<p>Закрепить навык зрительного дифференцирования по величине.</p> <p>Закреплять знания о геометрических формах.</p> <p>Формировать представления о «Дне защитника Отечества»</p> <p>Формировать умение находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).</p>
Февраль (4 неделя)	«Вся семья вместе и душа на месте»	<p>Формировать умение раскладывать цветные предметы в определённой последовательности, чередуя цвет.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</p> <p>Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).</p>
Март	Моя мама лучше	Формировать способы зрительного

(1 неделя)	всех!	восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал). Упражнять в выборе парных предметов по величине. Формировать представления о празднике 8 марта Формировать умение передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо»...
Март (2 неделя)	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Продолжать формировать умение детей сравнивать предметы по величине (5) Формировать умение составлять изображение из отдельных частей геометрических фигур. Формировать умение наблюдать, узнавать и называть явления природы, расширять спектр наблюдений за состоянием погоды и сезонных явлений, анализировать и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях. Закреплять умение детей выделять направления окружающего пространства (направо - налево, вперед-назад, верх -вниз).с точкой отсчёта «от себя» тени).
Март (3 неделя)	Берегите лес (Животные весной)	Закреплять умение различать оттенки цветов (красный, синий, коричневый). Формировать представления о формах объёмных и плоскостных. Формировать представления о животных и их детёнышей: дикие животные - заяц, лиса, белка, еж, медведь, волк... Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например, все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое). Развивать навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги)
Март (4 неделя)	Помоги пастушку собрать стадо	Закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

		Формировать представления о домашних животных и их детёнышей. Формировать умение обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами.
Апрель (1 неделя)	«Рыбка плавает в водице, рыбки весело играть...»	Формировать умение зрительно различать, называть, анализировать рыб, их строение. Сравнить их с изображением на картинке. Последовательно выделять основные признаки (цвет, форма). Развивать моторные навыки руки. Формировать умение анализировать взаимоположение предметов на плоскости листа. Развивать зрительно-моторную координацию и прослеживающую функцию глаза.
Апрель (2 неделя)	«Жили были у бабуси» (домашние птицы)	Формировать умение зрительно различать, называть, анализировать птиц. Сравнить их с изображением на картинке. Последовательно выделять основные признаки (цвет, форма). Развивать моторные навыки руки. Формировать умение анализировать взаимоположение предметов на плоскости листа. Развивать зрительно-моторную координацию и прослеживающую функцию глаза.
Апрель (3 неделя)	Бабушкин сундучок (потешки, пословицы, изделия народного творчества).	Формировать умение анализировать сложную форму предметов Расширять представления детей о русско-народных игрушках, о народном творчестве. Упражнять в умении соотносить плоскостное изображение на картинке с реальным объектом. Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.). Формировать умение сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы.
Апрель (4 неделя)	Что я знаю о себе?	Формировать умение использовать эталоны при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей

		<p>обстановке. Закреплять знание названий цветов спектра. Закреплять умения зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина).</p> <p>Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле. Формировать представления о человеческом облике.</p> <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закрепить знание детьми своего имени, фамилии и возраста.</p>
Апрель (5 неделя)	Окно в природу (комнатные растения, аквариумные рыбки).	<p>Формировать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Расширять представления детей о комнатных растениях, об элементарном уходе за ними.</p> <p>Формировать умение обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя. Упражнять в умении выделять с помощью осязания признаки предметов.</p>
Май (1 неделя)	Культурные центры (театр, цирк, зоопарк, вернисаж).	<p>Формировать умение анализировать сложную форму предметов</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.). Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям.</p> <p>Расширять представления об окружающей действительности (театр, цирк, зоопарк, вернисаж).</p>
Май (2 неделя)	Маленькие жители планеты (насекомые, пресмыкающиеся).	<p>Формировать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых.</p> <p>Формировать умение их отличать, сравнивать</p>

		насекомых. Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.). Формировать умение сравнивать с помощью зрения и осязания по величине предметы.
Май (3 неделя)	Лето	Формировать умение анализировать сложную форму предметов Упражнять в умении соотносить плоскостное изображение на картинке с реальным объектом. Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.). Формировать умение сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы. Расширять представление детей о лете.
27.05- 31.05	Мониторинг	Оценка эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.