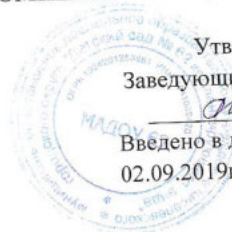


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КИСЕЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКИЙ САД № 62 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА»**

Принято:
на Педагогическом совете МАДОУ 62
Протокол №1 от 30.08.2019г.



Утверждено:
Заведующий МАДОУ 62
Р.Г. Эйрих
Введено в действие приказом №99
02.09.2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

Составители:
Сюпкаева С.П.
Паймушкина И.В.

Киселевский ГО 2019

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы	13
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	16
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	47
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	58
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	74
2.7 Иные характеристики содержания программы.....	85
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	88
3.1 Материально - техническое обеспечение программы.....	88
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96
3.3 Режим дня.....	109
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды	116
Приложение.....	126

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя (далее-программа)

Целью программы является организация условий развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) (тяжелые нарушения речи (далее - ТНР), позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1) создание благоприятных условий развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с ТНР, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) формирование общей культуры личности воспитанников с ТНР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников в вопросах развития и образования.

6) обеспечение коррекции ТНР у воспитанников, оказание им

квалифицированной помощи в освоении программы;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

Поддержка разнообразия детства. Предусматривает выстраивание коррекционно-образовательной деятельности с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка. Его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Подразумевает полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация. Предполагает освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий характер и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, работников организации) и воспитанников. Предполагает уважение и безусловное принятие личности ребёнка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предполагает характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений – диалогичный. Предоставление возможности

высказывать свои взгляды, мнение, принимать решения, брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество организации с семьёй. Предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй в содержательном и организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации. Предполагает установление партнёрских отношений не только с семьями воспитанников, но и с другими организациями и лицами с целью обогащения социального, культурного опыта, а также удовлетворению особых потребностей детей.

Индивидуализация дошкольного образования. Предполагает регулярное наблюдение за развитием ребёнка, сбор данных о нём, помощь в сложной ситуации, предоставление возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности.

Возрастная адекватность образования. Предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, используя все специфические виды детской деятельности (игровую, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, изобразительную, музыкальную, двигательную, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Развивающее вариативное образование. Предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Предполагает разработку образовательной программы, свободный выбор.

Содержание коррекционной работы в группах компенсирующей направленности определяются следующими **принципами**:

- этиопатогенетический (учет этиологии и механизмов нарушения зрения), системности и учета нарушения речи;
- онтогенетический принцип;

- принцип обходного пути;
- принцип развивающего обучения;
- принцип интеграции усилий специалистов и т.д.

Основные *подходы* к формированию программы:

- *Системный подход* - относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

- *Личностно-ориентированный подход* - личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса.

- *Деятельностный подход* - деятельность рассматривается как основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности.

- *Индивидуальный подход* - учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи педагога: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* - предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* - является основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – это методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на

национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные с ТНР.

Характеристика воспитанников средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Основные достижения детей данного возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте могут удерживать равновесие, перешагивать через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Но им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Для детей этого возраста характерным является:

- аграмматичная структурно нарушенная фраза;
- использование предлогов в элементарных значениях;
- неполно сформированное звукопроизношение;
- недостаточно развит фонематический слух, восприятие.

Словарь включает обиходные существительные, самые общие глаголы, простейшие прилагательные (большой, маленький). Активный словарь на этом этапе наполняется новыми обиходно разговорными словами, но эти слова часто не имеют точной понятийной соотнесенности и употребляются в неправильном их значении. Дети путают названия предметов с названиями действий, и наоборот. Одни названия предметов могут заменяться другими по сходству ситуаций, в которых ребенок встречал эти предметы (стакан – кружка). Или разные предметы называются одним словом. Этот период развития речи носит еще черты предшествующего развития: полисемии (многозначность) слов, отсутствие грамматических связей слов между собой, элизии (замены, перестановки) слогов в трехсложных словах,

несформированность звукопроизношения. Многие названия действий дети заменяют глаголом: делать, делает. Новые слова – действия чаще употребляются в форме инфинитива или повелительного наклонения. Характерной чертой этого периода является и то, что названия действий вообще опускаются детьми.

Употребляемые детьми слова остаются несформированными в звуковом отношении: нет звуков речи, требующих верхнего подъема кончика языка, нет стечения согласных, смешиваются сонорные, шипящие, свистящие звуки. Остаются затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. У детей явно выражена недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика воспитанников с ТНР

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Характеристика воспитанников с I уровнем речевого развития

Первый уровень речевого развития характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания – звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кдка» – петушок, «кдй» – открой, «ддба» – добрый, «вида» – дай, «пи» – пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как

правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко - слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кдка», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно - двусложные слова, тогда как более сложные слов подвергаются сокращениям («пика ди» – собака сидит, «атд» – молоток, «тямакд» – чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» – дать, взять; «кика» – книга; «пика» – палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атбта» – морковка, «тяпат» – кровать, «тяги» – мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («ко» – корова, «Бея» – Белоснежка, «пи» – пить, «па» – спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» – большой, «пака» – плохой); звукоподражаний и звук комплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т. п.

Характеристика воспитанников со II уровнем речевого развития

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» - дай пить молоко; «баска ататьника» - бабушка читает книжку; «дадай гать» - давать играть; «во изйасанмясик» - вот лежит большой мячик.

Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза» - три ежа, «могакукаф» - много кукол, «синя кадасы» - синие карандаши, «лёт бадика» - льет водичку, «тасиинпетакдк» - красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тидит а туге» –сидит на стуле, «щит а той» –лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» - Валин папа, «алил» - налил, полил, вылил, «гибы суп» - грибной суп, «дайка хвот» - заячий хвост и т.п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы,имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» –муравей, жук, паук; «тнкфи» –туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки).Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юкй» – рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» –стул, сиденье, спинка; «миска» – тарелка,

блюдец, блюдо, ваза; «лиска» – лисенок, «мйнъкавдйк» – волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» – карандаш, «аквйя» – аквариум, «виписёд» – велосипед, «мисанёй» – милиционер, «хадика» – холодильник.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Особенности планирования целевых ориентиров для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной

декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения) и др.

В случае невозможности комплексного освоения программы воспитанниками с тяжёлыми нарушениями речи, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), результаты освоения программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Освоение Программы различными категориями детей, в том числе с:	Особенности планирования целевых ориентиров для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
нарушениями речи	В пределах нормы или затруднено (у детей с заиканием и тяжёлыми нарушениями речи)	Затруднено	Затруднено или в пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают *воспитатели, учитель – логопед*, при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

При реализации задач данной области воспитатель обращает внимание на уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения

контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Воспитатель создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания воспитателя. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР воспитатель совместно с учителем – логопедом должны определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,

раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать,

относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Продолжать знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

На примерах из знакомых сказок и литературных произведений формировать понимание об опасном несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Разъяснять детям, что опасность может подстерегать детей не только на улице, но и дома.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются

- дополнительная общеразвивающая программа для детей 4 -7 лет «Родник». Составители Н.Г. Тюлькина и др.
- программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Составитель Данилова Т.И.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основными специалистами в области «Познавательное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают ***воспитатели, учитель – логопед***, при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе организованной образовательной деятельности, режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,

многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Приобщая к социокультурным ценностям, воспитатель организует совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Обогащает и закрепляет у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Воспитатель продолжает формировать экологические представления детей, знакомит их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие познавательно - исследовательской деятельности;

- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин –из металла, шины –из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый,

оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами

поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и).

Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и). Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «Кто первый? второй? третий?»

Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами).

Учить детей отсчитывать по образцу или названному числу нужное количество предметов: «Отсчитай столько ложек, сколько у меня тарелок», «Отсчитай три матрешки (пять грибов, четыре куклы)» и т.п.

Величина

Упражнять в сравнении двух предметов с помощью условной мерки, расставлять предметы в возрастающем и убывающем порядке по длине, ширине, высоте, толщине.

Упражнять в измерении протяженности с помощью разных средств: шагами (детскими и взрослого человека); рукой (ребенка и взрослого).

Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.

Форма

В процессе игры развивать умение зрительно-осознательно анализировать

форму предметов и соотносить ее с сенсорным эталоном формы: шар, куб, конус; круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник), овал. Упражнять в классификации предметов по заданному сенсорному эталону, например: «Подбери предметы, похожие на круг», «Выбери предметы, похожие на шар» и т.п.

Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур: различных предметов, построек, например: «Сложи из двух (трех) треугольников елочку», «Сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «Построй из кубиков башню» и т.п.

Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: «Выбери все круги (квадраты, треугольники)», «Выбери все предметы квадратной формы», «Выбери все фигуры и предметы зеленого цвета» и т.п.

Ориентировка в пространстве и времени

Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.

Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «Достань предмет левой рукой», «Возьми с пола правой рукой мяч, левой – круг», «Подними правую ногу», «Топни левой ногой» и т.п.

Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «Что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?»

Обращать внимание детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения (дядя идет быстро, а бабушка медленно, машина может ехать медленно, быстро и очень быстро ит.п.).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, домашними птицами, некоторыми комнатными растениями (бальзамин, герань, фикус, хлорофитум, бегония, примула и др.)

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь

зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы

- «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова);
- парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет, составитель С.Н. Николаева.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основными специалистами в области «Речевое развитие» в группах компенсирующей направленности выступают ***воспитатели, учитель – логопед,***

при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Воспитатель продолжает обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Воспитатель направляет внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Воспитатель, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и

коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- воспитание звуковой культуры речи;
- словарная работа;
- формирование грамматически правильной речи;
- развитие связной речи;
- чтение и рассказывание детям.

Воспитание звуковой культуры речи

Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Уточнить термины: звук, слово, предложение. Различать слова, сходные и разные по звучанию. Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Учить детей узнавать слова, в которых не хватает того или иного звука, подбирать те или иные игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. Необходимо упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка.

Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу.

Обогащение словаря. Расширять и активизировать запас слов детей наименованиями предметов, их частей, качеств (форма, цвет, величина, материал, вес и т.д.), действий и их качеств; приучать пользоваться словом в правильной грамматической форме.

При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий –низкий,

маленький –большой и др.). Нужно воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова (высокий –высотный, большой –огромный, кукла –куколка, волк –волчище, есть –кушать, одевать–надевать и т.п.).

Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети осмысленно употребляли в речи новые для них слова; учить понимать смысл образных выражений в загадках, стихах, сказках.

Словарная работа

Правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.

Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).

Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий – горький', мальчики –девочки). Продолжать знакомить с многозначными словами (лапка, ручка), используя наглядность (рисунки, иллюстрации, предметы). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок –подснежником).

Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх.

Формирование грамматического строя речи

В средней группе расширяется круг грамматических явлений. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк); правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании вроде.

Обучение образованию форм глагола в повелительном наклонении (стой, сними, попрыгай). Формирование видовых пар глаголов.

Упражнения в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения.

Воспитание звуковой культуры речи

Учить пользоваться разными типами предложений (простыми, сложными), строить их с помощью воспитателя, а потом самостоятельно.

Учить грамматически правильно изменять слова, используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носок, валенок, варежек), повелительного наклонения глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глагола, хотеть.

Упражнять в правильном согласовании слов, в понимании использования предлогов.

Учить образовывать названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. Обращать внимание детей на разные способы образования слов.

Развитие связной речи

Учить детей связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя.

Учить детей выразительно читать стихи в лицах, драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Учить связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от поставленной воспитателем темы. В рассказах обувиденном на экскурсиях учить пользоваться точными названиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. До экскурсии нужно рассказывать детям в общих чертах о том, что будет показано; в предварительной беседе выяснить, какие представления о предстоящем объекте наблюдения есть у детей.

Объяснить детям цели и задачи наблюдений, сообщить, что им нужно будет после экскурсии рассказать о своих наблюдениях.

Составлять по картинке небольшие рассказы из личного опыта сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным видам высказывания (описанию, повествованию) и подводят к составлению рассуждения.

Формировать навыки устной речи (составление совместного рассказа - начало, середина, конец, т.е. композиционное строение связного высказывания).

Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начать по-разному («Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» и т.п.).

Взрослый, давая зачины рассказа, предлагает ребенку наполнить его содержанием («Как-то раз... (собрались звери). Стали они... . Вдруг... . Взяли звери... . И тогда...»).

Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.

Учить детей включать в повествования элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Учить умению строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

Коллективное составление рассказа при направляющей роли воспитателя.

Занятия по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Учить детей составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке. Проводя занятия с картинками, лучше использовать небольшие картинки (15—20 см), наклеенные на картон. Картинки должны подбираться на темы, связанные с программой воспитательной работы.

Чтение и рассказывание детям

Закреплять навыки слушания, чтения наизусть сказок, рассказов, стихотворений. Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок: «Хаврошечка» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); братья Гримм, «Бременские музыканты» (пересказ А. Введенского, под редакцией С. Маршака); Ш. Перро, «Фея» (перевод и обработка Н. Медведковой).

Для чтения: С. Сахарнов, «Два радиста» («Самый лучший пароход»); Э. Шим, «Цветы»; Е. Благинина, «Посидим в тишине»; С. Маршак, «Почта»; Г. Скребицкий, «На лесной поляне»; А. Барто, «Веревочка»; З. Александрова,

«Мальчик потерялся»; М. Пришвин, «Лисичкин хлеб»; В. Бианки, «Аришка-трусишка».

Учить детей оценивать поступки героев, определять нравственные качества (добрый, злой, смелый), подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения, песенки, действующих лиц в сказках («Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная Шапочка»). Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

В части, формируемой участниками образовательной деятельности реализуется программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи с (3 до 7 лет) составитель Н.В. Нищева.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают ***воспитатели, музыкальный руководитель*** при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую

возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем - логопедом.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с ТНР в среднем дошкольном возрасте являются организованная образовательная деятельность, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

При реализации направления «Музыкально – художественная деятельность» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкально - художественная деятельность.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение (яблоки, воздушные шары, огурцы, морковь, рыбки, грибы, разные листья, ветки) с помощью трафаретов. Учить рисовать линии разной формы, длины и ширины (дорожка, ленточка, речка, море из волнистой линии, «дорожка зайца» - кривые линии и др.). Рисовать простые цветы: мать-и-мачеха, одуванчик, тюльпан, колокольчик – по трафарету.

Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.).

Развивать умение зрительно анализировать форму природы. Использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски, сангину, пастель, уголь.

Учить детей создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты (дом, лес, речка, цветы, солнце) на двух-трех занятиях. Приучать детей к длительной работе над одним рисунком.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Совершенствовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую, цилиндрическую и овальную форму предметов.

Учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки, вишни).

Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе

(листья, рыбка, ягоды рябины, виноград, веточки, дерево, куст, ель) Продолжать учить раскатывать комки глины продольными и круговыми движениями, используя при этом мелкие детали. Познакомить детей с приемами ощипывания, прищипывания, приглаживания.

Учить детей лепить животных, передавая форму туловища, головы и других частей (птичка, уточка, зайчик).

Закреплять умение расплющивать раскатанный комок глины, пользоваться приемами вдавливания, оттягивания, прищипывания, соединения частей, прижимая и сглаживая места соединений (блюдец, чашка, самолет, птица, птица клюет, птица летит). Продолжать учить делать рельефные изображения на готовой пластине (рыбки, цветы).

Учить детей использовать стеки и палочки для украшения форм (мисочки, рыбка).

Аппликация. Учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы (яблоки, вишни, огурец, грибы, рыбки, листья, веточки); располагать изображение в центре листа.

Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе.

Учить правильно держать ножницы и действовать ими, отрезать узкие и более широкие полоски по линии, нарисованной фломастером. Составлять из полосок изображения знакомых предметов и наклеивать (ветка, куст, дерево, самолет).

Учить детей создавать простые комбинации (зимний лес, овощи, фрукты на столе) путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист бумаги в течение двух или нескольких занятий.

Учить наклеивать отдельные изображения из 2—3-х частей (мяч: половина — синяя, половина — красная и др.).

Учить детей составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию.

Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа (тюльпан, скворец на ветке, скворцы прилетели, веточка цветущей яблони, яблоневи́сад).

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры,

веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления опросушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Знакомить детей с русскими и башкирскими народными мелодиями.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре –си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характермузыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и

трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются программы:

- по художественному воспитанию, обучению и развитию детей «Цветные ладошки» (составитель И. А. Лыкова);
- по конструктивно-модельной деятельности «Конструирование и художественный труд в детском саду». (составитель Куцакова Л. В.)
- по музыкальному воспитанию детей «Ладушки» (составители И. Каплунова, И. Новоскольцева).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основными специалистами в области «Физическое развитие» в группах компенсирующей направленности выступают **воспитатели, инструктор по**

физической культуре, при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с ТНР. В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают

двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) –это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература, - музыка
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; -выставка работ декоративно прикладного искусства, 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; -мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.

<ul style="list-style-type: none"> - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование 		
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
<p>поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 20 минут);</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение. 	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> -ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.
	<p>2 группа методов <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -создание контрольных педагогических ситуаций. 	
<i>Формирование основ безопасности</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> -объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; -художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);

- игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы		-продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал
--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</i>		
- проекты; -загадки; -коллекционирование -проблемные ситуации; -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); -демонстрационные опыты; -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); -ОД; -решение проблемных ситуаций; -свободные беседы; гуманитарной направленности; -самостоятельная деятельность в развивающей среде;	- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя,	-наглядный дидактический материал для занятий; -оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал

-моделирование	ориентированного на решение субъективно-творческих задач)	
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - совместные проекты; - этические беседы; - сюжетно – ролевые игры; -игры с правилами социального содержания; -экскурсии; - игры – путешествия; - общение, чтение; -рассматривание картин; - рисование на социальные темы; - театрализованные игры; - игры; - труд; -экспериментирование; - ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> -методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); -методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); -методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа) 	<ul style="list-style-type: none"> - Флаг, герб Кемеровской области и г. Киселевска; - портреты писателей и художников; -семейные альбомы; -художественная литература, атласы, глобус; -познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность; - художественные средства (литература, изобразительное искусство); - игрушки
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - проекты; -загадки; -коллекционирование -проблемные ситуации; -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); -демонстрационные опыты; 	<ul style="list-style-type: none"> - репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён 	<ul style="list-style-type: none"> наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических

<p>-игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); -ОД; -решение проблемных ситуаций; -свободные беседы; гуманитарной направленности; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -моделирование</p>	<p>в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач)</p>	<p>понятий; -занимательный математический материал</p>
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
<p>- познавательные эвристические беседы; -проектная деятельность; -коллекционирование, экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); - наблюдения; -акции, беседы; -чтение художественной литературы; - труд в природе; -выставка рисунков; ведение календаря природы</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение</p>	<p>- объекты живой и неживой природы; -игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- воспитание звуковой культуры речи;
- словарная работа;
- формирование грамматически правильной речи;

- развитие связной речи;
- чтение и рассказывание детям.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
- речевые игры; - ребусы; - кроссворды;	- разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; - закрепление хорошо поставленных звуков	- детская литература
<i>Словарная работа</i>		
- дидактические игры; - игры упражнения; - беседа; - речевые логические задачи	- заучивание текста; - рассматривание картин, иллюстраций; - составление описательных загадок; - сравнение предметов; - классификация предметов; - сочинение сказок, загадок, стихов	- центр речевого развития; - материал по лексическим темам; - литературный материал
<i>Формирование грамматически правильной речи</i>		
- дидактические игры; - игры упражнения	- замечать ошибки в речи; - образовывать слова; - придумывать предложения с заданным количеством слов	
<i>Развитие связной речи</i>		
- чтение; - словесные игры; - загадки; - викторины; - конкурсы; - беседа; - разговор с детьми; - игра; - проектная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - театр	- придумывание сказки; - моделирование сказки; - придумывание диафильмов; - обмениваться информацией; - спланировать игровую деятельность; - договориться о распределении ролей; - координация действий в игре; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - создание коллекций; - ситуативный разговор с детьми; - сочинение загадок; - инсценирование; - беседы с элементами диалога; - обобщающие рассказы; - составление описательного рассказа; - составление рассказа по	- центр речевого творчества; - детская литература; - портреты писателей; - разнообразные театры; - литературные игры; - плакаты; - картины; - аудиозаписи

	серии сюжетных картин; -составление рассказа по мнемотаблице; -пересказ сказки; -интервью с микрофоном	
Чтение и рассказывание детям		
- дидактические игры и упражнения; - сказки (волшебные, бытовые); - литературная проза, поэзия; - викторины; - проектная деятельность; - тематические выставки	-чтение (рассказывание) взрослого; -прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; -беседа после чтения; -чтение с продолжением; -беседы о книгах; -драматизация	- ТСО; - художественная литература; - жанровая литература; - различные виды театров

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкально - художественная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
- познавательные беседы; -виртуальные экскурсии; -создание коллекций; -познавательные беседы; -слушание музыкальных произведений; -наблюдение природных объектов; -игровая деятельность; -чтение литературных произведений; - тематические досуги; -выставки работ; декоративно-прикладного искусства; -рассматривание эстетически привлекательных	- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»); - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы	- бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники

<p>объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>немыслимо приобщение детей к художественной культуре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций; - методы - наглядный, словесный, практический 	
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - ОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков; - выставки детских работ; - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); - конструирование из бросового и природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; - игры и упражнения; - наблюдение; образец; - показ, непосредственная помощь воспитателя; - чтение познавательной литературы беседы; - рассказ, искусствоведческий рассказ; - использование образцов педагога; - художественное слово. - прием повтора 	<ul style="list-style-type: none"> -наглядный материал; -художественная литература; -альбомы по живописи, искусству; -трафареты; -музыка
<i>Музыкально - художественная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - ОД (комплексная, тематическая, традиционная); -праздники и развлечения; -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры; - музыкально-дидактические игры, 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; -музыкальный фольклор; -произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах образовательной деятельности; - пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально- ритмические движения	песен, танцев, воспроизведение мелодий.	
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа - утренняя гимнастика; - двигательная разминка; - физкультминутка; - оздоровительный бег; - индивидуальная работа по развитию движений; - прогулки-походы в лес; - гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия - по физической культуре - физкультура на свежем воздухе Самостоятельные занятия самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия - неделя здоровья - физкультурный досуг - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде - игры-соревнования между возрастными группами - спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи - физкультурные занятия детей	Наглядно-зрительные - показ физических упражнений; - использование наглядных пособий; - имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые музыка, песни Тактильно-мышечные непосредственная помощь воспитателя Словесный -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция Практический -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форм; - составление мини-	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

совместно с родителями в ДОУ; - участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	энциклопедий, мини-книжек; -составление паспортов здоровья	
--	---	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Понятие «коррекция» определяется как производное от латинского слова *correctio*-исправление. Коррекция рассматривается как система психолого-педагогических мер, направленных на исправление и (или) ослабление недостатков в психофизическом развитии. Под коррекционными воздействиями понимают не только исправления дефектов, но и создание оптимальных **возможностей и условий** для психического развития в пределах нормы.

Главным требованием к условиям получения дошкольного образования детьми с ТНР является создание специальной образовательной среды, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Образовательная среда для ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система взаимоотношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Цель коррекционной работы—создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с и оказания помощи детям этой категории в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционно – образовательной работы воспитателя:

- учитывать особые образовательные потребности детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- проводить систематически необходимую профилактическую и коррекционно – образовательную работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
- оценивать результаты помощи детям и определение динамики речевого развития ребенка;
- создать условия, способствующие освоению детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования;
- осуществить индивидуально ориентированную психолого - медико – педагогическую помощь детям с ТНР с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ТНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционно–образовательная работа с детьми с ТНР направлена на

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- подготовку к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи.

Коррекционно-образовательный процесс организуется с учетом психофизического состояния детей (повышенная утомляемость, низкая работоспособность).

Создание специальных условий для получения образования детьми с ТНР

Организационно-педагогические условия

Эти условия ориентированы на полноценное и эффективное получение дошкольного образования всеми воспитанниками группы для детей с ТНР. Непосредственно в рамках образовательного процесса должна быть создана атмосфера эмоционального комфорта, требуется формирование взаимоотношений

в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого, формирование у детей позитивной, социально-направленной коммуникативной мотивации. Необходимо применение адекватных возможностям и потребностям детей с ТНР современных технологий, методов, приемов, форм организации деятельности, а также адаптация содержания программного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ТНР, адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др. Важным компонентом является создание условий для адаптации детей с ТНР в группе сверстников, детском сообществе. Организация НОД, совместная деятельность направлены на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни группы.

Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса как одно из основных условий реализации программы, ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми в ней результатами, в целом – организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение

Информационно-образовательная среда группы включает в себя совокупность технологических средств (компьютер, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР, включая формирование жизненной компетенции, социализации и др.); культурные и организационные формы информационного взаимодействия с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи, компетентность участников образовательного процесса, в решении развивающих и коррекционных задач обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи, с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации программы должны обеспечивать соблюдение:

Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи, и обеспечение комфортных условий пребывания в группе.

Созданные условия, должны обеспечивать возможность:

- социальной адаптации ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи;
- достижения планируемых результатов освоения программы, индивидуального коррекционного маршрута (далее ИКМ).
- использования обычных и специфических способов отслеживания динамики достижений ребенка с ТНР;
- адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ТНР совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и педагогов, и родителей (их законных представителей);
- индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ТНР;
- целенаправленного развития способности детей с ТНР к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- включения детей с ТНР в доступные им творческие соревнования, творчество и проектно-исследовательскую деятельность и др.;
- использования в образовательном процессе современных научно обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ТНР.

Условия обучения и воспитания детей с ТНР.

Потребность в обучении:

- получение обязательной систематической логопедической помощи;
- взаимодействие и координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия при тесном сотрудничестве учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя и врачей разных специальностей;
- возможность модификации и адаптации программы;

- применение индивидуально ориентированных специфических приемов и методов коррекции при различных по формам речевой патологии;
- выбор индивидуального темпа обучения, с возможным изменением сроков продвижения в образовательном пространстве;
- объективная оценка результатов освоения адаптированной образовательной программы;
- щадящий, здоровье сберегающий, комфортный режим;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком;
- наличие адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушением речи, которая будет определять содержание и организацию образовательного процесса;
- реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению ребенка с ТНР (учет структуры речевого нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве и т.п.);
- необходимость концентрического подхода к изучению материала, для неоднократного повторения изученного материала;
- создание без барьерной среды, включая физическую и психологическую составляющие. Организация воспитательной работы с использованием ресурсов системы дополнительного образования;
- воспитанники с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

Одной из основных особенностей и условий реализации программы с детьми ТНР является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы. Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

- воспитателем, который адаптирует программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ТНР; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу);

- педагогом - психологом, который проводит психологическую диагностику развития детей. Консультирует родителей по результатам диагностического обследования. Проводит индивидуальные и подгрупповые коррекционно – развивающие занятия, психологические тренинги. Осуществляет психологическое просвещение педагогов учреждения. Консультирует родителей по вопросам оказания помощи ребёнку, испытывающему трудности в социальной адаптации, корректировки условий семейного воспитания. Контролирует произношение в период автоматизации поставленных звуков. Организует образовательную среду в соответствии с речевыми возможностями ребёнка.

- учителем - логопедом и (или) дефектологом, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, нарушениями зрения (слабовидящие дети); осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ТНР; консультирует специалистов, работающих с детьми с ТНР.

Основные направления коррекционной работы воспитателя

- Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, психогимнастика, дыхательные упражнения.
- Планирование и проведение образовательных ситуаций в течение дня с учетом коррекционной направленности образовательного процесса.
- Контроль за произносительной стороной речи в период автоматизации поставленных звуков.
- Организация образовательной среды в соответствии с речевыми возможностями ребенка.
- Проведение коррекционного часа по заданию учителя - логопеда.
- Проведение индивидуальной работы с детьми по заданию специалистов.
- Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики.
- Оснащение предметно-развивающей среды логопедической группы, соответствующей решению коррекционно-развивающих задач.
- Консультирование родителей о методах коррекционно-развивающей, воспитательной работы с детьми, приемах эффективного взаимодействия и общения с ребенком.

Отбор **методов** для реализации программы обусловлен характером образовательных потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи. В качестве

общих специфических моментов можно выделить следующие: на первых этапах реализации программы целесообразно опираться на все виды наглядных методов; логические и гностические способы помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи используются ограниченно; наиболее эффективным при реализации с ТНР является сочетание наглядных и практических методов. Помимо традиционных методов реализации программы, эффективным способом помощи всем категориям детей с ТНР является метод арттерапии (помощь средствами искусства); возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей. С учётом особенностей детей с ТНР необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации программы.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей коррекционно-образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребёнка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие

читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. В образовательных ситуациях, планируемых и реализующих воспитателем, музыкальная деятельность является сопровождением в театрализации, в сюжетно – ролевых играх.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, а также образовательных ситуаций, направленных на соблюдения режима двигательной активности воспитанников в течение дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,
- сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные РП, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской

жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4- 5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогов по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы:*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.

2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций;
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам;
- мастер-класс;
- мозговой штурм;
- совместные проекты;
- беседы с родителями;
- день открытых дверей для родителей;
- консультация для родителей;
- семейные клубы по интересам;
- тематические встречи с родителями;
- семейная гостиная;
- публичный доклад;
- общение с родителями по электронной почте и др.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы –при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи

взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные,

слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную

утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Планируемые результаты сотрудничества МАДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания, обучения и коррекции нарушений детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.7. Иные характеристики содержания программы

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в образовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок с ОВЗ, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогами МАДОУ задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника, исходя из его особенностей.

Целью ИОМ – создание условий, способствующих позитивной социализации и социально – личностному развитию воспитанников с учетом их особенностей и образовательных потребностей.

Алгоритм определения индивидуального образовательного маршрута в МАДОУ детей с ТНР

Предусматривается следующий алгоритм определения индивидуального образовательного маршрута детей с ТНР и создания для них специальных образовательных условий:

1. В начале нового учебного года в МАДОУ изучаются заключения и рекомендации ГПМПК.
2. Педагоги, в том числе воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, т.е. специалисты ПМПкМАДОУ, обследуют детей с ТНР.

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273.«Под специальными условиями, для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ детьми с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ТППК специалисты ПМПкМАДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут, при необходимости - индивидуальную программу развития. В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ТНРешаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания –основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной основной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Соответствие здания территории и оборудования требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособности	Автоматическая пожарная сигнализация (АПС) и система оповещения и управления эвакуации (СОУЭ), прибор «Грант - Магистр» с выводом на пульт подразделения противопожарной службы. ИП «Чернышев Н.Н.» договор от 01.01.17г (ежегодное заключение договора)
Организация охраны и пропускного режима	Учреждение находится под охраной ЧОП «Группа А». Договор №9 от 01.01.17г. Приказ №86 об организации охраны и пропускного режима от 31.08.17г.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Список телефонов находится на пульте охраны.
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 2 плана эвакуации на каждом этаже
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Эвакуационные выходы свободны, в хорошем состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Состояние территории удовлетворительное. По периметру территории имеется металлическое ограждение с калиткой оборудованной системой электронного доступа, воротами для проезда автотранспорта
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Приказом назначен ответственный за пожарную безопасность. Приказом назначен ответственный за электрохозяйство.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Комитет по охране труда.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Ответственный за безопасность жизнедеятельности, воспитатели групп, педагоги-специалисты, заместитель заведующего по административно – хозяйственной работе.
Перечень оборудования	
Помещение (назначение)	Оснащение
Методический кабинет	
Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно - правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов	Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Авторские программы и технологии Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план

<p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеofilьмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями</p>	<p>Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Фотоальбомы о жизни ДОУ Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Стенд «Методическая работа в ДОУ» Пособия для образовательной деятельности с детьми компьютер-2, принтер-2, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор -1, сканер/принтер-1. <i>Более подробно – паспорт методического кабинета</i></p>
Медицинский блок	
<p>Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинский осмотр детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врач- педиатра, офтальмолога Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультационная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Картотека, медицинская документация, ростометр, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумбы со средствами неотложной помощи, тонометр, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составление меню 10-дневное меню Подбор медицинской литературы, современных методических разработок</p>
Глазной кабинет	
<p>Лечение патологий зрения</p>	<p>Аппараты: Мускултренер Макулотестер Амблиотренер АСИР Цветотест Синоптофор Бивизиотренер Таблица проверки остроты зрения</p>
Музыкальный зал	
<p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию приобщению</p>	<p>Пианино, музыкальный центр, телевизор Детские музыкальные инструменты: ударные,</p>

<p>к музыкальному искусству и развитию музыкально – художественной деятельности Утренняя гимнастика Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Праздники Утренники Развлечения Досуги Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно – творческой деятельности детей. Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей Лого-тифлоритмика</p>	<p>металлофоны, шумовой оркестр Зеркала Театральный занавес Декорация, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия Стулья для детей Подборка аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборник нот Более подробно – паспорт музыкального зала</p>
Физкультурный зал	
<p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно – творческой деятельности детей. Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики Гимнастическая стенка Спортивные стойки для подлезания, дуги, бревно, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые доски, мат, мягкие модули. Нестандартное оборудование: бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки Атрибуты и игрушки для подвижных игр Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Картотека по синхронизации речи и движений Картотека комплексов общеразвивающих упражнений Картотека игр, комплексов утренней гимнастики Более подробно – паспорт физкультурного зала</p>
Коридор	
Ознакомительная, информационная,	Паспорт МАДОУ 62

<p>просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p> <p><i>Специальные условия</i></p>	<p>Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности План эвакуации Стенд «Мой профсоюз» Стенд объявлений Информационные уголки правил поведения на дороге <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i></p>
Групповые комнаты	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно оста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы-1-2. Шкафы для уборочноинвентаря-1. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изматериал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация <i>Речевой уголок: пособия на развитие</i></p>

<p><i>Коррекция нарушений речи</i> <i>Коррекция нарушений зрения</i></p>	<p><i>воздушной струи; фотографии артикуляционных упражнений, картотека чисто и скороговорок; иллюстративный материал по лексическим темам; картотека упражнений по синхронизации речи и движений.</i> <i>Конторки (наклонные плоскости); схемы зрительно – двигательных траекторий (настенные); зрительные тренажеры.</i> <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i> <i>Более подробно –паспорт группы</i></p>
Приемные группы	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
Спальные помещения	
<p>Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Трехъярусные выдвижные кровати Отдельные кровати Ковролин Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Аудиозаписи колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
Умывальные комнаты	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i></p>
Кабинет учителя - логопеда	
<p>Речевая диагностика Коррекционная работа с детьми (подгрупповая, индивидуальная) Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Зеркало настенное с подсветкой (50х 100 см); зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; ковролин настенный; настенные часы; магнитная доска; наборное полотно; круглый стол для детей; детские стулья (5—6 шт.); шкафы для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией Предметные картинки по всем лексическим темам Пособия для формирования навыков</p>

	<p>словообразования Предметные картинки на подбор антонимов Картинки для расширения глагольного словаря Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; Символы звуков <i>Более подробно –паспорт кабинета</i></p>
Кабинет учителя- дефектолога (тифлопедагога)	
<p>Обследование детей Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми Развитие психических процессов Развитие зрительного восприятия Развитие ориентировки в пространстве Развитие мелкой моторики и осязания Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Магнитная доска; мольберты Специальные тифлотехнические приборы, используемые в работе со с/в (лупы, приборы для рисования, подставка для рисования и т.д.). Пособия по развитию познавательной деятельности Пособия по ориентировке в большом и малом пространстве Пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, танграммы, лото, домино, и др.). Пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застёжки и т.д.). Пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных) Пособия для развития неречевых средств общения. Пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира (набор звуковых игрушек) Специальные пособия на развитие зрительных функций (кольцебросы, сенсомотиваторы). <i>Более подробно –паспорт кабинета</i></p>
Кабинет педагога - психолога	
<p>Психологическая диагностика развития детей Индивидуальные и подгрупповые коррекционно – развивающие занятия, психологические тренинги Коррекция познавательной и эмоционально – волевой сферы Консультативная работа с родителями и педагогами</p>	<p>Диагностические материалы для обследования детей (стимульный материал, карты, альбомы, наборы картинок, игрушек) Подбор записей с разнохарактерной музыкой (релаксационной, активизирующая, инструментальная, детские песни ...) Картотека: подвижных игр, стимульный материал для работы с родителями и детьми, психогимнастика, логоритмика, пальчиковые игры, физминутки. Игровое пространство (мазаика, пазлы, пирамида, матрёшки ...) <i>Более подробно –паспорт кабинета</i></p>
Другие помещения	
<p>Пищеблок (2) Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по</p>	<p>Электрические плиты-5, духовой шкаф-2, электромясорубка - 1, холодильники-6, морозильная камера-5,</p>

образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	жарочный шкаф, -1 посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню др.
Прачечная (2) Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	Машина- автомат – 3, электромеханическая машина – 3, гладильная доска - 2, гладильная установка – 1, центрифуга – 2, шкаф для хранения белья – 2, сушилка - 2
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми Удовлетворение потребности детей в самовыражении Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки Цветник Сарай Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники) <i>Ориентировочные сигналы для детей с нарушением зрения</i>
Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Перечень оборудования	
Помещение (назначение)	Оснащение
Приемная группы	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно - просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями.	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Групповая комната	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр развития «Будем говорить правильно». Центр развития «Здоровей-ка».

<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>Центр развития «Моя любимая сказка».</p> <p>Центр развития «Мини лаборатория».</p> <p>Центр развития «Мы познаем мир».</p> <p>Игровой центр «Развивай-ка».</p> <p>Центр развития «Играем в театр».</p> <p>Центр развития «Мой город».</p> <p>Центр развития «Мы строители».</p> <p>Центр развития «Мы мальчики и девочки».</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно возраста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p> <p>Паласы-1-2.</p> <p>Шкафы для уборочноинвентаря-1. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p> <p><i>Речевой уголок: пособия на развитие воздушной струи; фотографии артикуляционных упражнений, картотека пальчиковой, дыхательной гимнастик; иллюстративный материал по лексическим темам; картотека упражнений по синхронизации речи и движений.</i></p> <p>Более подробно –паспорт группы</p>
Умывальная комната	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гигиенические процедуры.</p> <p>Закаливание водой.</p>	<p>В группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры.</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами.</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг).</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы.</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал.</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые</p>

	<p>бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина).</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

**Программы и методические пособия
для педагога**

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf	Одобрена решением Федерального учебного методического объединения по общему	2015

			образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	
Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи	Одобрена решением от 7.12.2017г. Протокол № 6/17	http://fgosreestr.ru/registry/primarnaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkol'nogo-obrazovaniya-detej-s-tyazhyolymi-narusheniyami-rechi/	Одобрена решением от 7.12.2017г. Протокол № 6/17	2017
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева	«Мозаика-синтез», Москва	-	2016
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Дополнительная общеразвивающая программа для детей 4-7 лет «Родник»	Тюлькина Н.Г. и др.	МОДОУ 62	Экспертное заключение КРИПК и ПРО	2018
Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.	Данилова Т.И.	ДЕТСТВО - ПРЕСС		2016
Дидактические игры в д/с. Книга для воспитателей	Бондаренко А.К	М.:Просвещение		1991
Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста	Краснощекова Н.В.	Ростов п/Д.: Феникс		2008
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.	Алешина Н.В.	М. ЭлизеТрейдинг, ЦГЛ		2004

Средняя группа				
Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	Куцакова Л.В.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ		2014
Беседы о поведении ребенка за столом	Алямовская В.Г.	М.: ТЦ Сфера		2013
Учим детей трудиться: Методическое пособие	Маханева М.Д., Скворцова О.В.	М.: ТЦ Сфера		2012
Трудовое воспитание в детском саду	Комарова Т.С. Павлова Л.Ю.	М. Мозаика – Синтез		2005
Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ		2015
ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры	Гарнышева, Т.П.	СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс»		2011
Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности	Павлова Г.Я. и др.	М.: ТЦ Сфера		2012
Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет	Бордачева И.Ю	Мозаика-Синтез		2014
Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов	Л.В. Куцакова	М.: Владос		2003
Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет	Буре Р.С	Мозаика-Синтез		2014
Родные сказки. Нравственно – патриотическое воспитание	Шорыгина Т.А.	Книголюб		2007

Хрестоматия для средней группы детского сада	Аким Я. Л., Александрова З. Н., Берестов В. Д.	Самовар (Москва)		2014
Энциклопедия детского фольклора Потешки, песни, заклички, пестушки, приговоры, игры, загадки и скороговорки	Н.В. Астахова	Тверь		2009
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Парциальная программа «Юнный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет	С.Н. Николаева	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ		2017
Парциальная программа «Математика в детском саду»	В.П. Новикова	«Мозаика - Синтез»		2015
«Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС»	Новикова В. П	Мозаика- Синтез		2017
Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование	Марудова, Е.В.	СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс»		2013
Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа	Дыбина, О.В.	М.: Мозаика – Синтез		2014
Познавательная-Исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет).	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	М.: Мозаика – Синтез		2014
Сенсорное развитие детей. Методическое пособие для воспитателей и родителей	Янушко, Е.А.	М.: Мозаика – Синтез		2009
Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7лет)	Е.Е.Крашенинников О.Л. Холодова.	М.: Мозаика – Синтез		2015

Дидактические игры в д/с. Книга для воспитателей	Бондаренко, А.К.	М.: Просвещение		1991
Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез		2014
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).	Павлова Л.Ю.	Мозаика-Синтез		2015
Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: методическое пособие.	Кравченко, И.В., Долгова, Т.Л.	М.ТЦ Сфера		2009
Методические рекомендации по организации проведения прогулок для детей 3-7 лет.	Уланова Л.А., Иордан С.О.	СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,		2010
Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей	Шорыгина Т.А.	Гном		2017
Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей	Шорыгина Т.А.	Гном		2017
Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей	Шорыгина Т.А.	Гном		2017
Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей	Шорыгина Т.А.	Гном		2017
Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей	Шорыгина Т.А.	Гном		2017
Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов	М.: Мозаика-Синтез		2014

Образовательная область «Речевое развитие»				
Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи с (3 до 7 лет)	Н. В. Нищева	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС		2015
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада.	Нищева, Н.В	СПб.: ООО «Детство – Пресс»		2013
«Логопедия в д/с» занятия с детьми 4-5 лет	Л.Н. Смирнова	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ		2004
Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия.	Шорохова О.А.	«Мозаика-Синтез»		2009
Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа.	Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В.	«Мозаика - Синтез»		2008
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Лыковой И.А.	Карапуз-Дидактика		2015
Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ	Колдина, Д.Н.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ		2016
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно – эстетическое развитие).	Лыкова, И.А.	М.: ИД «Цветной мир		2013

Рисование с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий	Колдина, Д.Н.	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ		2016
Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий.	Колдина, Д.Н.	М.: Мозаика – Синтез		2009
Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО	Куцакова Л. В.	Сфера		2019
Конструирование из строительного материала Средняя группа (4-5 лет)	Куцакова Л.В.	«Мозаика - Синтез»		2014
Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А	Реноме		2015
Образовательная область «Физическое развитие»				
Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.	Пензулаева Л.И.	«Мозаика - Синтез»		2014
Здравствуй пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр	Калмыкова, Л.Н.	Волгоград: Учитель		2014
100 физминуток	Метельская, Н.Г.	М.: ТЦ Сфера		2008
Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие	Кузнецова, М.Н.	М.: Айрис – пресс		2007
Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа.	Губанова Н.Ф.	«Мозаика - Синтез»		2014
Сборник подвижных игр (2-7 лет)	Степаненкова Э.Я.	«Мозаика - Синтез»		2014

Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ/	М.Н. Кузнецова	М.; Аркти		2002
Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	Борисова М.М	«Мозаика - Синтез»		2014
Наглядно-дидактические пособия				
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».				
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».				
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;				
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».				
для детей				
Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет. ФГОС	Нищева Н.В.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»		2018
настольно развивающая игра-лото «Семья»	Бурдина С.В.	Весна-Дизайн		2007
"Наглядно-дидактическое пособие "Дорога и дети"		Издательство "Карапуз"		2015
«Не играй с огнем!» Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада и индивидуально	Бурдина С.В	Весна-Дизайн		2007
Демонстрационные материалы в картинках. 16 книг. (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).	Шорыгина Т.А.	М.: Гном и Д		2007
Тематические картинки для занятий логопеда.		Интернет ресурс		2008
«Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии выпуск 25» 2 части	Дерягина Л. Б.	Детство-Пресс		2015

Распорядок дня. Наглядно-дидактическое пособие.	Дорофеева А. (ред.)	Мозаика-Синтез		2016
Мир в картинках. Овощи. Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет. ФГОС	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2015
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Бытовая техника»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2011
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Животные средней полосы»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2008
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Домашние животные»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2009
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Автомобильный транспорт»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2010
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Морские обитатели»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2012
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Деревья и листья»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2011
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Фрукты»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2008
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Насекомые»	Минишева Т.	Мозаика-Синтез		2008

Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Птицы средней полосы»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2009
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Авиация»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2012
Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках «Музыкальные инструменты»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2011
Наглядно - дидактическое пособие. Рассказы по картинкам «Защитники Отечества»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2011
Познавательное-речевое развитие детей «Виды транспорта»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2012
Познавательное-речевое развитие детей «Мебель»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2009
Познавательное-речевое развитие детей «Дикие животные»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2008
Познавательное-речевое развитие детей «Весна»	Минишева Т.	Мозаика- Синтез		2009
Познавательное-речевое развитие детей «Лето»	Вохринцева С.	Страна фантазий		2005
Познавательное-речевое развитие детей «Осень»	Вохринцева С.	Страна фантазий		2004
Познавательное-речевое развитие детей «Съедобные грибы»	Цветкова Т. В.	Сфера		2018
Познавательное-речевое развитие детей «Птицы»	Васильева С. А	Школьная пресса		2014

Демонстрационные картинки "Перелетные птицы" (16 картинок)	Шиловских И. С.	Сфера		2000
Планета Земля «Времена года. Зима»	Вохринцева С.	Страна фантазий		2003
Планета Земля «Виды птиц. Домашние птицы»				
Планета Земля «Безопасность. Пожарная безопасность» Демонстрационный материал	Вохринцева С.	Страна фантазий		2001
Развивающая игра «Делим слова на слоги»	Бурдина С. В	Весна-Дизайн		2001
Мир в картинках: Городецкая роспись по дереву. 3-7 лет		Мозаика-Синтез		2010
Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС		Мозаика-Синтез		2017
Фонетическое лото «Глухой-звонкий»	Бурдина С.В	Весна-Дизайн		2012
Игра-лото «Детям о времени»	Бурдина С. В.	ИП Бурдина С. В.		2013
Мир человека. Тематический словарь в картинках. Одежда. Обувь. Головные уборы ФГОС.	Краснов Д.	Школьная Книга		2015
Мир человека. Тематический словарь в картинках. Транспорт.	Краснов Д.	Школьная Книга		2014
Мир человека. Тематический словарь в картинках. Профессии.	Краснов Д.	Школьная Книга		2015

Мир человека. Тематический словарь в картинках. Электробытовая техника.	Краснов Д.	Школьная Книга		2013
Мир человека. Тематический словарь в картинках. Посуда. Продукты питания.	Краснов Д.	Школьная Книга		2014
Мир человека. Тематический словарь в картинках. Город. Улица. Дом. Квартира. Мебель.	Краснов Д.	Школьная Книга		2015
Мир растений и грибов. Тематический словарь в картинках. Цветы, деревья.	Васильева С. А	Школьная пресса		2001
Мир растений и грибов. Тематический словарь в картинках. Грибы, ягоды.	Васильева С. А.	Школьная пресса		2017
Мир животных. Тематический словарь в картинках. Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы.	Шестернина Н. Л.	Школьная пресса		2013
Спорт. Летние и зимние виды. Тематический словарь в картинках. Мир человека. ФГОС ДО	Кнушевицкая Н. А.	Школьная книга		2015
Развитие речи. Мир животных. Тематический словарь в картинках.	Дурова И. В.	Школьная книга		2012

3.3. Режим дня

Режим и распорядок дня в средней группе установлен с учётом:

- особенностей организации образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности (с учётом времени, выделяемого на коррекционную работу);
- режима работы МАДОУ;
- действующих СанПиН (Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13).

МАДОУ детский сад №62 работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

Организация режима пребывания детей

В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности.

Режим дня включает:

Прием пищи: четырёхразовый, определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой комнаты.

Ежедневная прогулка детей: продолжительность составляет не менее 3-3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время

прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.

Дневной сон: общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет: (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Образовательная деятельность: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей средней группы (4-5 лет) составляет 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей пятого года жизни организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит в средней группе - 20 мин.

Режим дня
в холодный период года (сентябрь - май)

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний приём, игры (СОД) Взаимодействие с родителями	7.00-7.40	40 мин
Игры (СОД)	7.40-8.10	30 мин
Утренняя гимнастика с элементами логоритмики(ОДвРМ)	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку (СОД), Завтрак(ОДвРМ)	8.20-8.30 8.30-8.50	10 мин 20 мин
Самостоятельная игровая деятельность (СОД)	8.50-9.00	10 мин

ООД	9.00-9.20	20 мин
	9.30-9.50	20 мин
Подготовка к прогулке (СОД)	9.50-10.00	10 мин
Прогулка (ОДвРМ)	10.00-12.00	2 часа
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду(СОД)	12.00-12.15	15 мин
Обед(ОДвРМ)	12.15-12.45	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	2ч 15 мин
Подъем, закаливающие процедуры(ОДвРМ)	15.00-15.20	20 мин
Полдник(СОД)	15.20-15.40	20 мин
«Коррекционный час» (игры по заданию учителя - логопеда) (ОДвРМ)	15.40-16.00	20 мин
Чтение художественной литературы	16.00-16.15	15 мин
Подготовка к прогулке(СОД)	16.15-16.25	10 мин
Прогулка(ОДвРМ)	16.25-17.35	1 ч 10 мин
Игры, подготовка к ужину(СОД)	17.35-18.00	25мин
Ужин(ОДвРМ)	18.00- 18.20	20 мин
Игры(СОД), уход домой. Взаимодействие с родителями	18.20-19.00	40 мин
Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	7%	40 мин
Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)	43%	5 часов 41 мин
Самостоятельная образовательная деятельность (СОД)	32%	4 часа
Прогулка (1 и 2-ая)		3 ч 10 мин

Режим дня в теплый период года (июнь - август)

Виды деятельности	Время
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00-8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10-8.50

<p>День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Музыка - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физическая культура на улице - 3 р. В неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).</p>	9.00-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.20-12-40
Подготовка ко сну. Сон	12.40-15.00
<p>Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.</p>	15.00-15.40
Полдник.	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.50-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Игры на улице (в помещении при плохой погоде) Взаимодействие с родителями	17.10-19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие групп, наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники. Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника Отечества.

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», «Потешки да шутки», «Бабушка – загадушка».

Музыкально – литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растём сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты», забавы с красками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Участники образовательных отношений			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	
«Путешествие в страну знаний»; Музыкальная открытка, посвященная Дню дошкольного работника			Сентябрь
Заседание городского ТПМПК			
Месячник предупреждения детского дорожно – транспортного травматизма			
Собрания. Анкетирование.			
Посещение семей. Уточнение сведений о детях и родителях, составление социальных паспортов групп			
Мониторинг психолого-педагогический			
Заседание психолого-медико-педагогического консилиума			
Общее родительское собрание			
Осенний кросс			Октябрь
День добра и уважения; «Осенняя ярмарка»; «Волшебный сундучок осени»; «Что растет на грядке ?»			
Мероприятия с воспитанниками (беседы, экскурсии, тематические занятия, развлечения и пр.), посвященные Дню пожилых людей			
Выставка поделок из природного материала «Дары осени» (совместная работа с родителями)			
Родительское собрание в подготовительной к школе группе на тему «Портрет будущего первоклассника» (с участием учителя начальных классов)			
День народного единства «Я люблю тебя, моя Россия»; День матери «Сердечко для мамочки!»			Ноябрь
Заседание клуба «Счастливая семья»			
Заседание психолого-медико-педагогического консилиума			
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню Матери			
Выполнение норм ГТО старшими дошкольниками (с 6 лет)			
Творческая гостиная для детей и родителей			Декабрь
Строительство ледяных горок. Оформление зимних участков			
Праздник «Новогодний карнавал»; «Новый год у ворот»			
Каникулы. День здоровья. Зимний спортивный праздник			Январь

День открытых дверей. Родительские собрания. Анкетирование	
Праздник «Звезда Рождества»	
Конкурс «Елочка-колкая иголочка»	
Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества: - спортивный праздник «Мы смелые и умелые»; - тематические беседы, - оформление тематических выставок в группах, - выставка детских рисунков, - тематические и интегрированные занятия, - оформление семейных и групповых фотовыставок «Мой папа – солдат»	Февраль
Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 Марта: - тематические беседы, - тематические и интегрированные занятия, - праздничные утренники, - изготовление подарков и сувениров для мам, - выставка детских работ «Портрет моей мамочки» и пр.	Март
Праздники: «Широкая масленица»; «Встреча масленицы»; «Наши мамы лучше всех»; «Мама милая моя»	
Общее родительское собрание	
Праздник «Встреча весны»	
Фестиваль семейного творчества в ТО «Минута славы»	
Заседание клуба «Счастливая семья»	Апрель
Праздник «Весенняя капель»; «Ой, бежит ручьем вода!»; «Светлая Пасха»	
Неделя театра «В гостях у сказки»; «Петрушкины друзья»	
Физкультурно-музыкальное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»	
Мероприятия, посвященные Дню победы: - тематические и интегрированные занятия, - тематические беседы, - оформление тематических выставок в группах	Май
Подведение итогов учебного года	
Выполнение норм ГТО старшими дошкольниками (с 6 лет)	
Родительские собрания. Анкетирование родителей по итогам года, выявление запросов родителей на будущий учебный год	
Родительское собрание для вновь поступающих в ДОУ	
Праздник «Салют Победы»; «Дорогами войны»; «До свидания, детский сад»	
Праздничный утренник «До свидания, детский сад!»	
Общее родительское собрание	
День защиты детей	Июнь
Летний оздоровительный период по плану	Июль
Праздник, посвященный Дню защиты детей	Август
Неделя здоровья	
Неделя безопасности жизнедеятельности	
Индивидуальная работа с детьми, имеющими трудности в усвоении программы	
Прием детей по путевкам. Беседы с родителями по адаптации детей к условиям	

детского сада	
Адаптационные мероприятия с детьми	

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда в группе построена в соответствии с требованиями ФГОС п.3.3.: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников с ТНР по всем образовательным областям ФГОС.

Задачи:

1. Создавать атмосферу эмоционального комфорта.
2. Создавать условия для физического развития.
3. Создавать условия для творческого самовыражения.
4. Создавать условия для проявления познавательной активности детей.
5. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.
6. Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям

Центры развития	Основное назначение	Оснащение
------------------------	----------------------------	------------------

<p>Центр развития «Будем говорить правильно» О.о. «Речевое развитие».</p>	<p>Коррекционная работа с детьми: проведение логочаса, артикуляционной гимнастики, работы по развитию связной речи, лексико – грамматических категорий, выработке правильной воздушной струи, обогащение активного словаря.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детский уголок с зеркалом – 1 шт. - Лампа настенная; - Зеркала настольные; - Картотека звуков (звуковые образы); - Картотека пальчиковой гимнастики; -Артикуляционная гимнастика в картинках» – 2 шт.; -Логопедическое пособие по формированию лексики; -Логопедический альбом по развитию лексики; -Папка «Общие речевые навыки»; -Папка «Фонетико – фонематическое развитие»; -Папка «Лексико – грамматические категории»; - Картотека предметных картинок; -Картотека игр на обогащение и активизацию словарного запаса; - Игры для развития воздушной струи; - Игры для развития мелкой моторики.
<p>Центр развития «Здоровей - ка!» О.о. «Физическое развитие».</p>	<p>Инд. работа с детьми по сохранению и укреплению здоровья. Расширение двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, равновесия, крупной и мелкой моторики. Становление ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Картотека физминуток; -Картотека подвижных и мало подвижных игр; -Комплексы разных видов гимнастики (утренней, после сна, дыхательной, пальчиковой); - Схемы основных видов движений; - Пособие «Будь здоров!»; - Гантели; -Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); - Скакалки; - Коврики массажные; - Игра «Поймай мяч»; - Кольцебросы; - Мешочки с песком; - Мячи резиновые массажные; - Флажки, кубики, «косички»; - Бубен большой и маленький; - Кегли (большие и маленькие); - Ворота для прокатывания мяча; - Маски для подвижных игр; -Нетрадиционное физкультурное

	здорового образа жизни.	оборудование («Спортивные кубики», «Бильбоке», «Дорожки здоровья», Палочки-моталочки, султанчики, ленты, платочки», «Массажеры»);
Центр развития «Мини лаборатория» О. о. «Познавательное развитие».	Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Обеспечение эмоциональной релаксации, снятие эмоционального напряжения. Игры – опыты с водой и песком: «Клад», «Тепло – холодно», «Найди шарик», «Печем печенье», «Дорожки» (рисование на песке). Экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком.	<ul style="list-style-type: none"> - Полка – 1 шт; - Стол для игр с водой и песком – 1 шт. - Леечки, ведерки, брызгалки. - Непромокаемые фартуки. - Некрупные игрушки для закапывания. - Предметы для переливания и пересыпания. - Рыбки, черепашки и т.п. – небольшого и среднего размера (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные). - Волшебный мешочек. - Электрический фонарик. - Магниты. - Бумага, фольга. - Мыльные пузыри. - Поролоновые губки. - Маленькие зеркала. - Волшебный мешочек. - Игрушки со светозвуковым эффектом. - Трубочки для поддувания. - Формочки для изготовления цветных льдинок. - Театр теней. - Мокрый и рассыпчатый снег.
Центр развития «Мы познаем мир» О. о. «Познавательное развитие».	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Переливание воды из одного	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для материалов – 1 шт.; - Экологические игры; - Игры с макетами «Дикие и домашние животные»; - Муляжи грибов, ягод, овощей, фруктов; - Познавательная литература и журналы для детей; - Полка под цветы;

	<p>сосуда в другой. Пускание мыльных пузырей. Деятельность по уходу за комнатными растениями. Работа с календарем природы. Создание ситуаций для активного поиска.</p>	<p>- Стенд «Календарь природы»; - Природный материал: шишки, семечки, листья, скорлупа, орехи, финики, песок, камни, косточки. - Фартуки клеенчатые; - Салфетки протирочные; - Картотека прогулок; - Комнатные растения; - Инвентарь для ухода за комнатными растениями; - Дидактические игры по экологии; - Альбом «Мир вокруг нас»; - Альбом «Времена года»; - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. года; - «Зеленый огород» (выращивание корма для животных); - Иллюстрации, изображающие: необходимые условия для роста и развития растений и животных; общие признаки растений (корень, стебель, листья, цветок, плод); сезонные состояния растений и животных. - Серии картинок «Обитатели леса», «Дикие звери», «Цветы», «Домашние животные и их детеныши».</p>
<p>Центр развития «Моя любимая сказка» О.о. «Речевое развитие».</p>	<p>Знакомство с книжной культурой. Рассматривание иллюстраций в книгах. Игры – инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.</p>	<p>- Книжный шкаф – 1 шт. ; - Тематическая подборка детской художественной литературы. - Дидактические игры по сказкам. - Детские книги: произведения русского фольклора, рассказы, сказки, стихи. - Картинки, иллюстрации к детским произведениям. - Портреты писателей. Книжки – раскраски. - Сюжетные картинки. - Альбомы иллюстраций по темам:</p>

		<p>«Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</p> <p>- Кубики «Отгадай сказку», «Сказочные герои».</p>
<p>Центр развития «Соблюдаем безопасность» О.о. «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстративный материал. - Альбом «Безопасность на природе». - Альбом «Терроризм». - Альбом «На дороге». - Альбом «Один дома». - Альбом «Правила дорожного движения». - Д/и «Учим дорожные знаки». - Познавательная литература; - Демонстрационные картинки; - Макеты: улицы города, светофор, кукла инспектор ДПС.
<p>Центр развития «Социально – эмоциональное развитие: мы мальчики и девочки» О.о. «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек.</p> <p>Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздевания – одевания).</p> <p>Деятельность по формированию представлений о себе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся). - Фотоальбом детей группы. - Кукла – мальчик, кукла – девочка. - Сундучок мастера, сумочка модницы. - Сюжетные картины: работа врача, парикмахера, повара, воспитателя, продавца, шофера. - Иллюстрации или игрушки разной национальности. - Иллюстрации с изображением детей (взрослых) разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым друг другу.

<p>Микроцентр «Занимательная математика» О.о.«Познавательное развитие».</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Накопление представлений о цвете, форме, величине.</p>	<p>- Занимательный и познавательный материал по математике; - Счетный материал; - «Форма»; - «Размер»; - «Математические паззлы»; - Игрушки разной величины; - Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; - Двухсторонняя маркерная доска; - Картотека: Дидактических игр «Частисуток».</p>
<p>Центр развития «Моя Родина» О.о.«Познавательное развитие».</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</p>	<p>- Альбомы: «Киселевск», «Достопримечательности Киселевска», «Профессии родного города»; - Работы родителей и детей: «Мы живем в Киселевске»; - Предметы декоративно-прикладного искусства; - Фотоальбомы (моя семья, мой город, из жизни детского сада); - Тематические иллюстрации к праздникам; - Картотека народных подвижных, хороводных игр; - Тематические иллюстрации боевой техники и войск</p>
<p>Центр развития «Детское творчество» О.о.«Художественное – эстетическое развитие».</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Различные виды продуктивной деятельности.</p>	<p>- Детский уголок – 1 шт; - Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; - Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки; - Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость</p>

	<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства. Реализация самостоятельно й творческой деятельности.</p>	<p>под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;</p> <p>реты разных видов, силуэты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раскраски по темам. - Произведения народного искусства: глиняные игрушки, матрешки, предметы быта, альбомы с рисунками декоративно – прикладного искусства. - Готовые формы для выкладывания и наклеивания. - Восковые мелки. - Заготовки для рисования: деревья, цветы и т.д. - Восковые доски с палочкой для рисования. - Скульптура малых форм. - Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме.
<p>Центр развития музыкально – театрализованной деятельности «Играем в театр» О.о.«Художественно – эстетическое развитие».</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. Игры – импровизации, игры – драматизации, инсценировки, разминки, игры – ситуации, музыкально – дидактические игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Маски. - Пальчиковый театр. - Ширма, фланелиграф. - Театр по сказкам «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Репка». - Набор кукольный театр. - Набор музыкальных инструментов. - Дидактический материал «Музыкальные инструменты». - Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.косынки. - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки. - Игрушки – забавы, атрибуты для ярмарки. - Наглядно – дидактические пособия «Герои сказок». - Магнитофон.
<p>Центр развития развивающих игр «Развивай – ка!»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Мозаика крупная, мелкая разного вида. - Паззлы настольные, напольные. - Лото.

<p>О.о. «Познавательное развитие».</p>	<p>опыта детей. Развитие психических процессов. Развитие у ребенка символической функции мышления. Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением. Познавательно – отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Домино. - Игры серии «Развиваемся, играя». - Кубики. - Шнуровка, бусы. - Игры на развитие логики, мышления. - Различные составные игрушки. - Наборы разрезных и парных картинок. - Настольно – печатные игры разной тематики. - Набор для забивания: молоточек с втулочками. - Рамки – вкладыши. - Пирамидки, матрешки, башенки. - Коробки, ящики с отверстиями.
<p>Центр развития сюжетно – ролевых игр «Мы играем» О.о. «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Накопление опыта игровых</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с куклами. - Игры в животных и с игрушечными животными. - Сюжетно – ролевая игра «Деревня». - Сюжетно – ролевая игра «Больница». - Сюжетно – ролевая игра «Мастерская». - Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»; - Сюжетно – ролевая игра «Кафе»; - Сюжетно – ролевая игра «Магазин»; - Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»; - Сюжетно – ролевая игра «Шоферы»;

	действий. Побуждение к эмоциональному отклику на участие в совместной игре.	- Сюжетно – ролевая игра «Встречаем гостей».
Центр развития конструктивно – модельной деятельности «Мы строители» О. о. «Художественно – эстетическое развитие».	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Создание ситуаций для активного поиска. Д/и «Построим забор», «Придумай сам», «Маленькие и большие», «Через ручеек». Постройка помещений, архитектурных сооружений, (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи, мосты, дорога, машины).	- Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки животных для обыгрывания. - Схемы построек. - Игрушки бытовой тематики. - Напольный конструктор. - Автомобили, автобусы, самолеты, парходы и т.д. - Крупные объемные геометрические формы; - Настольный конструктор (мелкий конструктор к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки). - Машинки, светофор. - Полифункциональный материал (шишки, бруски).
Центр развития «Уединения и релаксации» О.о.«Социально– коммуникативное развитие».	Спокойный музыкальный фон (по желанию ребенка). Спокойная деятельность на выбор	- Кресло. - Столик. - Ширма. - Семейные фотоальбомы, альбомы по лексическим темам. - Любимые детские игрушки, книги, игры.

	ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание мозаики и др.	- Торшер. - Подушка анти стресс.
Центр развития «Уютный дом» О.о. «Социально – коммуникативное развитие».	Создание атмосферы семейного комфорта. Возможность провидения «посиделок» с родителями, включение родителей в пед. процесс.	- Диван, кресла. - Столик. - Материалы по теме недели.
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	- Информационные стенды для родителей. - Выставки детского творчества.

Календарно – тематический план

Дата	Тема	Программные задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Мониторинг Анализ динамики развития детей, динамики их образовательных достижений; анализ эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. 1 неделя «Здравствуй, детский сад!» 2 неделя «Дружба начинается с улыбки...» (духовно- нравственное воспитание) 3 неделя «Капель добра» (духовно- нравственное воспитание) 4 неделя ««Как удивителен мир сказки!» (Инсценировка сказки для малышей «Репка», «Рукавичка», «Три медведя»)		
Октябрь (1 неделя)	«Детский сад – это радость для ребят!»	Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Создание фотоальбома «Наша группа».
Октябрь (2 неделя)	«Падают, падают листья» (явления природы, одежда, обувь)	Расширять представления детей о природе. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг.	Развлечение «Осень в гости к нам пришла!»

		<p>Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен). Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.) Привлекать к участию в сборе семян растений, к посильной работе на огороде и в цветнике (сбор урожая). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	
Октябрь (3 неделя)	«Загадки с грядки. Овощи».	<p>Расширять представление о овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) Уточнить обобщающее понятие - овощи. Активизация речевой деятельности детей. Развивать элементарные экологические представления. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей.</p>	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».
Октябрь (4 неделя)	«Фруктовая радуга».	<p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.) Уточнить обобщающее понятие - фрукты. Совершенствовать восприятие детей путем</p>	Выставка продуктов детской деятельности «А у нас в садочке».

		<p>активного использования всех органов чувств. Развивать элементарные экологические представления. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
<p>Октябрь (5 неделя)</p>	<p>«Дары леса- грибы, ягоды. Деревья».</p>	<p>Расширять представление о ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), о грибах (маслята, опята, сыроежки и др.) Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен). Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с ядовитыми растениями. Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком). Развивать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Краткосрочный проект «Лес – полон чудес!»</p>
<p>Ноябрь (1 неделя)</p>	<p>Чудо - техника (Пылесос, электрочайник, утюг и др.)</p>	<p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Рассказать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p>	<p>Оформление альбома «Знаки безопасного поведения с бытовыми приборами»</p>

		<p>Формировать элементарные представления об изменениях видов человеческого труда и быта. Воспитывать навыки безопасного пользования бытовыми электроприборами.</p>	
<p>Ноябрь (2 неделя)</p>	<p>Любимый город</p>	<p>Формировать начальные представления о родном городе. Рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе (с опорой на опыт детей). Продолжать воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Создание фотоальбома «Киселевск любимый город».</p>
<p>Ноябрь (3 неделя)</p>	<p>Предметы, которые нас окружают</p>	<p>Расширить представления детей о предметах ближайшего окружения (мебель, посуда т.д.). Рассказать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых они сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать бережное отношение к предметам ближайшего окружения.</p>	<p>Создание мини – музея «Умные предметы, которые нас окружают»</p>
<p>Ноябрь (4 неделя)</p>	<p>«Жила – была посуда: чайник, чашка, блюдо...»</p>	<p>Познакомить детей с обобщающим понятием «посуда»; названиями основных видов посуды; частями посуды. Учить различать и называть различные предметы</p>	<p>Разыгрывание диалогов из сказки Чуковского «Федорино горе».</p>

		<p>посуды, утвари; группировать посуду по определённым признакам (кухонная - столовая). Расширять представление о назначении определённого предмета обихода; формировать бережное отношение к посуде. Воспитывать желание помогать близким в быту.</p>	
Декабрь (1 неделя)	Здоровое и вкусное питание	<p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Развивать умение детей различать и называть различные виды продуктов питания; группировать продукты по внешнему виду, вкусу, назначению. Познакомить с профессией повара. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p>	Досуг «В гостях у Пончика и Сиропчика».
Декабрь (2 неделя)	Зимние забавы	<p>Закреплять знания детей о характерных признаках зимы. Расширять представление детей о зимних забавах. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	Постройка снежной горки на участке
Декабрь	«Чародейка Зима»	Учить детей замечать	Вечер загадок,

(3 неделя)		изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, гололед, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Развивать наблюдательность, мышление, умение вести беседу и использовать в ней накопленные знания.. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки, лепка поделок из снега. Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы	стихов о зиме. Выставка детского творчества.
Декабрь (4 неделя)	«Новогодний калейдоскоп»	Расширять представления детей о празднике Новый год, назначении новогодних игрушек. Создать атмосферу праздничного настроения. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к русским государственным народным праздником.	Праздник «Новый год»
Январь (2неделя)Мониторинг			
Январь (3 неделя)	Царство воды (песок, глина, камни)	Расширять знания о воде, формировать представление о свойствах воды, ее назначении. Познакомить детей со свойствами песка и глины (сыпучесть, липкость, способность пропускать	Эксперименты с водой. «Волшебница вода»

		<p>воду), сравнивать, чем они отличаются. Показать детям, что песок состоит из очень мелких частиц – зернышек - песчинок, а глина из слипшихся частичек. Развивать умение устанавливать причинно - следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.</p>	
<p>Январь (4 неделя)</p>	<p>«Кто живет в лесу» (дикие животные в лесу)</p>	<p>Расширять представление детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Знакомить с животными: (медведь, лиса, заяц, волк, белка, еж). Рассказать об охране животных. Развивать мышление, внимание, любознательность. Воспитывать положительное отношение и любовь к животным.</p>	<p>Игра – драматизация по сказке «Рукавичка»</p>
<p>Январь (5 неделя)</p>	<p>Птицы наши друзья (дикие птицы зимой)</p>	<p>Расширять представления детей о зимующих птицах, знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Развивать мышление, наблюдательность, воображение, художественное восприятие детей. Воспитывать заботливое, доброжелательное отношение к птицам, и желание помочь им пережить суровое зимнее время.</p>	<p>Викторина «Птицы – наши друзья!» Совместная работа с родителями и детьми – кормушка для птиц.</p>

Февраль (1 неделя)	«Автобус, машина, трамвай о них на улице не забывай»	Знакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Расширять знания о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная» машина «МЧС, «Полиция»). Развивать умение классифицировать виды транспорта. Знакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте, о правилах дорожного движения. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.	Развлечение «Светофорчик»
Февраль (2 неделя)	«Много профессий разных» есть	Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, продавец, врач). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах и значимости труда взрослых. Формировать интерес к профессиям. Развивать любознательность, мышление, детей. Воспитывать доброе отношение и уважение к труду взрослых. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.	Оформление альбома «Все работы хороши – выбирай на вкус»

		Развивать умение детей общаться. Воспитывать патриотические чувства, бережное отношение к деньгам.	
Февраль (3 неделя)	«Сегодня праздник у солдат»	Формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, смелыми). Развивать память, мышление, любознательность. Воспитывать чувство гордости, уважения к Российской Армии, любви к Родине, вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Февраль (4 неделя)	«Вся семья вместе и душа на месте»	Формировать начальное представление о семье: умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, чувство преемственности традиций и осознанности себя как часть семейной истории. Развивать гендерные представления, Воспитывать заботливое, доброжелательное отношение к членам своей семьи, чувство взаимопомощи в семье.	Досуг «Наша дружная семья» Семейные посиделки.
Март (1 неделя)	«Моя мама лучше всех!»	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей,	Праздник «Международный женский день»

		<p>семье, обществе. Развивать воображение, мышление. Воспитывать уважительное нежное отношение к мамам, бабушкам, умение ценить материнскую заботу, потребность радовать близких людей добрыми делами.</p>	
<p>Март (2 неделя)</p>	<p>«К нам весна шагает быстрыми шагами»</p>	<p>Формировать обобщенное представление о весне как времени года. Дать представление об изменениях, происходящих ранней весной в природе, выявлять простейшие причинно-следственные связи. Развивать наблюдательность, познавательный интерес, умение рассуждать, фантазировать. Приспособленности растений к изменениям в природе, расширять знания о характерных признаках весны, весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>Огород на окне, наблюдение-экспериментирование «Веточка березы)</p> <p>Выставка детских работ «Весна-пришла»</p>

Март (3 неделя)	« Берегите лес» (Животные весной)	Расширять представление детей о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитание). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать интерес к жизни животных.	Выставка детских работ «Все радуются весне».
Март (4 неделя)	« Помоги пастушку собрать стадо»	Расширять представление детей о домашних животных и их детенышах, знакомить с отличительными признаками. Закреплять обобщающие понятия «домашние животные и детеныши». Воспитывать заботливое отношение к животным. Закреплять правила безопасности с домашними животными.	Игра- развлечение «В гости к бабушке в деревню». Коллективная работа «Деревенское подворье».
Апрель (1 неделя)	«Рыбка плавает в водичке, рыбки весело играть...»	Познакомить детей с рыбами как с живыми существами, живущих в воде, уточнить из каких частей состоит тело рыбы, чем питаются. Воспитывать доброе отношение ко всем представителям живой природы, формировать чувства ответственности за её сохранение.	Коллективная выставка детских работ (оригами) «Подводный мир».
Апрель (2 неделя)	«Жили были у бабуси» /домашние птицы/	Познакомить детей с названиями домашних птиц, с обобщающим понятием «домашние птицы», уточнить из каких частей состоит тело птицы, чем питаются, кто	Конструирование «Птичий двор», Коллаж «На птичьем дворе».

		за ними ухаживает.	
Апрель (3 неделя)	Бабушкин сундучок /потешки, половицы, изделия народного творчества/.	Расширять представления о народной- игрушке (дымковская, матрешка и т. д.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игра- путешествие «В гостях у бабушки Забавушки». Выставка закладок для книг (из элементов дымковской росписи).
Апрель (4 неделя)	Что я знаю о себе?	Познакомить с названиями частей тела человека и их названием. Закрепить знание детьми своего имени, фамилии и возраста. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представление детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям.	Физкультурный досуг «Спорт- это сила и здоровье».
Апрель (5 неделя)	Окно в природу /комнатные растения /	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; обобщающим понятием (комнатные растения). Дать элементарное представление о строении комнатных растений и правилах ухода за ними . Формировать представления о роли комнатных растений в жизни человека.	Создание «Мини-огорода на окне», паспорта «Комнатные растения группы». Выставка детского творчества.
Май	Культурные	Расширять представления	Игра – драматизация

(1 неделя)	центры / театр, цирк, зоопарк, вернисаж /.	об окружающей действительности /театр, цирк, зоопарк, вернисаж/. Сформировать интерес к разным видам искусства, научить видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства, развивать творческие способности детей.	(или кукольныйтеатр) по сказкам /«Рукавичка», «Лисичка со скалочкой» /. Выставка детского творчества.
Май (2 неделя)	Маленькие жители планеты (насекомые, пресмыкающиеся/ .	Познакомить детей с обобщающим понятием (насекомые, пресмыкающиеся), названиями и частями их тела, местами их обитания. Воспитывать бережное отношение к насекомым и пресмыкающимся.	Веселая викторина» Наши жители планеты». Конкурс рисунков.
Май (3 неделя)	Лето	Расширять представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Музыкально- экологический досуг «Сколько трав, деревьев и цветов».
Май (4 неделя)	Мониторинг	Анализ динамики развития детей, динамики их образовательных достижений; анализ эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.	Образовательные ситуации «Здравствуй, лето!» Проблемные ситуации нравственного выбора

Перечень детской художественной литературы, рекомендованной к чтению:

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички, считалки, скороговорки, загадки.

«Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Привередница», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Чудесныелапоточки», обр. Н. Колпаковой; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница», «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков.

«Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все насвете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стереговец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на

тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой
и Н. Шанько

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные;

«Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус.нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр.нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М.

Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «Поулице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Ктоу нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелкими широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со

сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямой наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

